

"МАРУСЯ"

*Дополнительные платные образовательные услуги
для детей дошкольного возраста*



В современном обществе, где решены задачи удовлетворения базовых потребностей человека, на передний план выдвигаются ценности самовыражения, личностного роста и гражданской солидарности. Применительно к образованию это означает переход от задачи обеспечения доступности и обязательности общего, «массового» образования, к задаче проектирования пространства вариативного образования для самореализации личности. Образование становится не только средством освоения всеобщих норм, культурных образцов и интеграции в социум, но создает возможности для реализации фундаментального вектора процесса развития человека - индивидуализации - поиска и обретения человеком «самого себя».

Дополнительные образовательные услуги сегодня – это механизм поддержки индивидуализации и самореализации человека, удовлетворения вариативных и изменяющихся потребностей детей и семей.

Дополнительные образовательные услуги принципиально расширяют возможности воспитанников, предлагая свободу выбора, так, чтобы каждый мог определять для себя цели и стратегии индивидуального развития, капитализировать (превращать в ресурс) собственные наличные качества и обстоятельства, а также проектировать и формировать будущие, возможные качества. Дополнительное образование направлено на обеспечение персонального жизнотворчества воспитанников в контексте их социокультурного образования, как «здесь и сейчас», так и в плане их социального самоопределения.

В настоящее время потребности семей в разнообразных образовательных услугах и сервисах для детей расширяются и становятся более дифференцированными.

Дополнительные образовательные услуги позволяют гибко и эффективно реагировать на современные вызовы к способностям и возможностям человека. Они существенно расширяет спектр предоставляемых возможностей и обеспечиваемых результатов. Следует отметить, что при оказании дополнительных образовательных услуг обеспечивается более тесная, чем в основном, связь с практикой, имеются благоприятные возможности для приобретения социального опыта, разнообразия выбора (с правом на пробы и ошибки), установок на созидательную, продуктивную деятельность.

Новые направления дополнительных образовательных услуг основываются на освоении детьми современных технологий, обеспечивающих их личностное самоопределение в изменяющемся мире, а также включение в созидание новых форм организации социальной жизни:

- технологии культурной политики: включение дошкольников в создание новых культурных форм и сред;
- антропологические технологии: освоение форм эмоционального, физического, волевого, духовного, интеллектуального саморазвития;
- визуальные технологии: включение дошкольников в современные визуально-эстетические практики (современное сценическое искусство).

Дополнительные платные образовательные услуги - это услуги, оказываемые на платной основе Учреждением в рамках своей основной уставной деятельности на регулярной основе. Они предоставляются с целью всестороннего удовлетворения потребностей в дополнительном образовании воспитанников Учреждения, привлечения дополнительных финансовых средств для развития и совершенствования уставной деятельности, расширения материально-технической базы, увеличения оплаты труда работников образовательной организации.

При предоставлении дополнительных образовательных платных услуг выполняются следующие требования:

- дополнительные платные образовательные услуги не могут быть оказаны вместо образовательной деятельности;
- потребность в дополнительных платных образовательных услугах определяется путем анкетирования родителей (законных представителей) воспитанников.

Дополнительные платные образовательные услуги оказываются только с согласия родителей детей, которые являются их получателями.

Образовательный процесс, по дополнительным образовательным услугам осуществляется в соответствии с учебными планами в объединениях по интересам, сформированных в группы воспитанников одного возраста, являющиеся основным составом объединений.

В МАДОУ «Машенька» с 01.09.2016 года дополнительные платные образовательные услуги оказываются воспитанникам:

второй младшей группы (3-4 года) - реализация дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности «Чудеса в ладошках», «Веселые нотки» для детей дошкольного возраста с 3 до 4 лет (срок обучения: 1 год);

средней группы (4-5 лет) - реализация дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности «Радуга красок», «Колокольчик» (срок обучения: 1 год);

старших групп (5-6 лет) - реализация дополнительной общеразвивающей программы технической направленности «Мир лего», дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Ритмическая мозаика» (срок обучения: 1 год);

подготовительных групп (6-7 лет) – реализация дополнительных общеразвивающих программ социально-педагогической направленности «Английский малышам», «Скоро в школу» дополнительной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности «Пинг-понг»; дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «В гостях у сказки» (срок обучения: 1 год).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности соответствует требованиям «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13).

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Английский малышам» для детей дошкольного возраста с 6 до 7 лет

Основная задача обучения иностранным языкам детей дошкольного возраста – научить их понимать несложную, вполне доступную по содержанию речь и сформировать умения и навыки общения на элементарном уровне.

Обучение английскому языку призвано формировать культуру речевого общения, готовить детей к иноязычному устному общению посредством создания основы практического владения аудированием и говорением в пределах ограниченной тематики и специально отработанного языкового материала.

В связи с возрастающей учебной нагрузкой в детском саду, с одной стороны, и заинтересованностью родителей в изучении их детьми английского языка с другой, а также исходя из заботы о здоровье ребенка, появилась необходимость в создании программы обучения английскому языку в раннем возрасте, которая позволит развить и сохранить интерес и мотивацию к изучению иностранных языков и не нанесет, в связи с изучением нескольких предметов в течение всего учебного года до поступления в школу, вреда здоровью детей. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт, когда пойдут в школу. К тому моменту у них будет сформировано главное – интерес к дальнейшему изучению английского языка, накоплен определенный объем знаний, что значительно облегчит освоение любой программы обучения английскому языку в начальной школе.

Основная цель программы - развитие языкового мышления, речевых механизмов, коммуникативных умений и познавательных способностей у детей дошкольного возраста средствами английского языка.

Задачи программы:

1. формирование гармонично развитой личности;
2. развитие языковых способностей детей;
3. развитие интереса к английскому языку;



4. развитие навыков межличностного общения, умения самостоятельно решать коммуникативные задачи на английском языке;
5. развитие навыков устной речи на основе языкового материала, предусмотренного программой;
6. обучение пониманию несложной, вполне доступной по содержанию речи на английском языке;
7. развитие памяти, мышления, внимания;
8. расширение кругозора детей;
9. обеспечение межпредметных связей.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «В гостях у сказки» для детей дошкольного возраста с 6 до 7 лет



Театральное искусство – искусство синтетическое, оно воздействует на маленьких зрителей целым комплексом художественных средств. При показе спектаклей применяются и художественное слово, и наглядных образ и живописно – декоративное оформление, и музыка – песня, музыкальное сопровождение. Театрализованная деятельность развивает личность ребенка, прививает устойчивый интерес к литературе, театру, совершенствует навык воплощать в игре определённые переживания, побуждает к созданию новых образов.

Для реализации данной программы используется технология театральной педагогики, в основе которой лежит поисковая деятельность ребёнка. Одной из особенностей данной программы является использование игровой формы проведения занятий, что способствует раскрепощению личности ребёнка. Игра носит обучающий и воспитательный характер, преследуя тем самым конкретные педагогические цели: развитие творческих способностей детей и знакомство их со сказочным миром театра.

В программе предусмотрено параллельное решение задач речевого, сценического искусства, литературы и живописи. Ведущий принцип программы – вовлечение детей в продуктивную театрально-игровую деятельность.

Цель программы: развитие творческих способностей и индивидуальности воспитанников средствами театрального искусства, воспитание эстетически развитой личности.

Задачи программы:

1. создавать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности; для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей, организация выступлений детей старших групп перед детьми младших групп);
2. научить детей приёмам манипуляции в кукольных театрах различных видов;
3. совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения;
4. сформировать у детей представления о различных видах театра (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр теней и др.);
5. приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах.



Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-оздоровительной направленности «Пинг-понг» для детей дошкольного возраста с 6 до 7 лет

Сохранение и укрепление здоровья дошкольников – одна из актуальных проблем нашего времени. Однако состояние здоровья детей сегодня далеко не соответствует ни потребностям, ни потенциальным возможностям современного общества.



Настольный теннис популярен во всем мире. В нашей стране им занимаются миллионы людей. Благодаря игре в настольный теннис укрепляется здоровье детей, развиваются физические качества: (ловкость, быстрота движения, быстрота реакции, развитие глазомера, координации движений). Все перечисленные качества необходимы детям в процессе дальнейшей жизни.

Используемые игры и игровые упражнения создают благоприятные условия для овладения пространственной ориентировкой, укреплению мышечно – связочного аппарата. Действия с мячом и ракеткой способствуют развитию глазомера, согласованности направления, силы и выразительности движения рук, корпуса. В играх с мячом совершенствуется навыки большинства основных движений, так как дети упражняются не только в приеме отбивания и владения мячом, но также и в ходьбе, перемещениях, прыжках.

Новизна данной программы заключается в том, что она направлена не только на укрепление здоровья, развитие общефизических и спортивных качеств ребёнка, но и развитие творческих способностей детей с разной физической подготовкой.

Цель программы - формирование у детей желания к непрерывной образовательной деятельности физическими упражнениями посредством настольного тенниса.

Задачи программы:

оздоровительные:

- укрепления здоровья;
- укрепление и развитие сердечно – сосудистой и дыхательной систем;
- формирование осанки, костно – мышечного корсета;

образовательные:

- развивать двигательные способности детей и физические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, подвижность в суставах, ловкость, выносливость);
- развитие координационных способностей – меткость, глазомер; скоростных способностей; психофизиологических процессов (восприятие, мышления, внимания, памяти) и общей моторики;

воспитательные:

- приобщение к выполнению физических упражнений;
- воспитание организованности, самостоятельности, активности;
- проявление волевых качеств (смелости, решительности);
- воспитывать эмоционально-положительное отношение и устойчивый интерес к занятиям физической культурой и самостоятельной двигательной деятельности, чувство уверенности в себе.



Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Скоро в школу» для детей дошкольного возраста с 6 до 7 лет



Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Ребенок должен быть готовым к новым формам сотрудничества со взрослыми и сверстниками, к изменению социальной ситуации развития, своего социального статуса.

Одной из наиболее острых проблем современной школы является рост количества учащихся со школьной дезадаптацией уже в первом классе. Очень часто результатом неуспеваемости, школьных неврозов, повышенной тревожности является неподготовленность ребенка к обучению. Эти явления сохраняются и надолго закрепляются у детей, поступивших в школу.

Цель программы: формирование готовности к обучению в начальной школе.

Задачи программы:

Образовательные задачи:

- развитие коммуникативных качеств;
- развитие творческих способностей детей, умения классифицировать, обобщать, делать выводы;
- развитие мелкой моторики кисти руки, навыков письма.

Воспитательные задачи:

- знакомство с правилами поведения в школе;
- воспитание устойчивого интереса к изучаемому предмету;
- воспитание любви к окружающей природе, родному краю, стремление охранять и беречь ее;
- воспитание прилежания, аккуратности, активности.

Успешность обучения в школе определяется уровнем состояния, с которым ребенок пришел в школу, что является исходным фоном на старте обучения.

Данная программа разработана с учетом всех этих требований и опирается на следующие **принципы:**

– реальный учет особенностей и ценностей дошкольного периода развития, актуальность для ребенка чувственных впечатлений, знаний, умений и др.; личностная ориентированность процесса обучения и воспитания;

- учет потребностей данного возраста, опора на игровую деятельность - ведущую для этого периода развития;
- сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка;
- обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребенка, основных видов деятельности, готовности к взаимодействию с окружающим миром;
- обеспечение поступательности в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности; создание условий для единого старта детей в первом классе, обеспечение педагогической помощи детям с отставанием в развитии;
- развитие эрудиции и индивидуальной культуры восприятия и деятельности ребенка, его ознакомление с доступными областями культуры (искусство, литература, история и др.)



Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Ритмическая мозаика» для детей дошкольного возраста с 5 до 6 лет

Ритмика (греч. Rhythmikos – равномерный, размеренный, относящийся к ритму) – это система физических упражнений, построенная на связи с музыкой. Являясь одновременно частью и физического, и музыкального воспитания детей, ритмика открывает огромные возможности для развития их двигательных функций, музыкального слуха и памяти, эмоциональных проявлений, основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, речи и др.), общения детей друг с другом и со взрослым; закрепления представления об окружающем мире.

Актуальность данной программы в том, что основываясь на синтезе музыки и пластики она открывает огромные возможности для воспитания души и тела, способствует психологическому раскрепощению ребёнка, самовыражению через движения. Данная программа обусловлена практической значимостью: музыкально–ритмические движения, разученные детьми в непрерывной образовательной деятельности, могут применяться в повседневной жизни, способствуют дальнейшей мотивации для обучения в танцевально – хореографических студиях.

Цель: развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Задачи программы:

1. Развитие музыкальности:

- Развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание;
- Развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха, чувства ритма;
- Развитие кругозора, познавательного интереса к искусству звуков;
- Развитие музыкальной памяти.

2. Развитие двигательных качеств и умений:

- Развитие ловкости, точности, координации движений;
- Развитие гибкости и пластичности;
- Воспитание выносливости, развитие силы;
- Формирование правильной осанки, красивой походки;
- Развитие умения ориентироваться в пространстве;
- Обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

3. Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:

- Развитие творческого воображения и фантазии;
- Развитие способности к импровизации;

4. Развитие и тренировка психических процессов:

- Развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции;
- Развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Мир лего» для детей дошкольного возраста с 5 до 6 лет



В настоящее время в системе дошкольного образования происходят значительные перемены. Успех этих перемен связан с обновлением научной, методологической и материальной базы обучения и воспитания. Одним из важных условий обновления является использование ЛЕГО-технологий. Использование ЛЕГО-конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как

умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом.

Новизна программы заключается в использовании деятельного подхода, который предполагает организацию максимально продуктивной творческой деятельности детей.

Цель программы: развитие у старших дошкольников познавательных-творческих способностей в конструктивно - модельной деятельности, содействие их творческой самореализации посредством овладения лего-конструированием.

Программа способствует решению следующих задач:

- формирование умений и навыков конструирования;
- обучение конструированию по образцу, заданной схеме, по замыслу;
- формирование умения достаточно самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования моделей;
- развитие интереса к технике, конструированию,

- развитие мелкой моторики;
- воспитание личностных качеств: целеустремленности, настойчивости, самостоятельности, чувства коллективизма и взаимной поддержки.



Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Колокольчик» для детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет

Игре на детских музыкальных инструментах - расширяет сферу музыкальной деятельности дошкольника, повышает интерес к музыкальным занятиям, способствует развитию музыкальной памяти, внимания, помогает преодолению излишней застенчивости, скованности, расширяет музыкальное воспитание ребенка.

В процессе игры ярко проявляются индивидуальные черты каждого исполнителя: наличие воли, эмоциональности, сосредоточенности, развиваются и совершенствуются творческие и музыкальные способности.

Обучаясь игре на музыкальных инструментах, дети открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений, осознаннее различают красоту звучания различных инструментов. У них улучшается качество пения (чище интонируют), качество музыкально-ритмических движений (четче воспроизводят ритм); благодаря развитию мелкой моторики, у детей лучше формируется речь, развивается координация.

Использование музыкальных инструментов в детском инструментальном музицировании, предполагает овладение детьми навыками различной степени сложности – от простейших помахиваний, постукиваний погремушками – до исполнений знакомых мелодий по слуху на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд.



Цель программы – развивать интерес к игре на музыкальных инструментах в оркестре/ансамбле, создание условий для творческого самовыражения, инициативности и самостоятельности детей.

Задачи программы:

1. образовательная задача: учить детей чистому интонированию в диапазоне октавы, развивать музыкально-слуховые способности, дать теоретические знания для понимания или грамотного воспроизведения музыки, развивать метроритмические способности, учить детей игре на детских музыкальных инструментах;

2. воспитательная задача: способствовать гармоничному развитию личности каждого ребенка, где важна не музыка сама по себе, а музыка как воспитательное средство. Постигая мир звуков (от звуков повседневной жизни, до звуков, составляющих музыкальную интонацию), дети учатся слушать и слышать окружающий мир, развивая свою эмоциональную отзывчивость, приучаются к целенаправленной работе, занимаются элементарной творческой деятельностью. Способствовать расширению музыкального кругозора детей через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами, развитию художественного вкуса. Также способствовать созданию условий для творческого самовыражения ребенка, учитывая его индивидуальные возможности.



**Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности
«Радуга красок» для детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет**



Рисование помогает ребенку познавать окружающий мир, приучает внимательно наблюдать и анализировать формы предметов, развивает зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению. Оно учит точности расчета, учит познавать красоту природы, мыслить и чувствовать, воспитывает чувство доброты, сопереживания и сочувствия к окружающим.

Актуальность состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и

умения в различных ситуациях.

Нетрадиционные техники рисования – важнейшее дело эстетического воспитания, это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует всё: и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное самовыражаться.

Цель программы - развитие у детей мелкой моторики, творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

развивающие:



- Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
- Развивать творческие способности детей.
- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

воспитательные:

- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.
- Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества. шедевра.

обучающие:

- Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
- Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.
- Учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов.
- Формировать умение оценивать созданные изображения.

**Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности
«Веселые нотки» для детей дошкольного возраста с 3 до 4 лет**



Обучаясь игре на музыкальных инструментах, дети открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений, осознаннее различают красоту звучания различных инструментов. Это прекрасное средство не только индивидуального развития, но и развития мышления, творческой инициативы, сознательных отношений между детьми.

Цель программы: обучение игре на музыкальных инструментах.

Задачи программы:

- развитие музыкальных способностей;
- учить детей владеть простейшими приемами игры на музыкальных инструментах, игре в оркестре или в ансамбле.
- способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах.



**Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности
«Чудеса в ладошках» для детей дошкольного возраста с 3 до 4 лет**



Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии. Лепка как деятельность в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряда математических представлений.

Специфику лепки определяет материал. Тесто – это такой материал, который для детской руки более удобен – он мягкий и для ребенка представляет больший интерес, чем пластилин.

Цель программы - развитие художественных и творческих способностей дошкольников, привитие способности видеть прекрасное в окружающей действительности.

Задачи программы:

обучающие:

- познакомить воспитанников с историей возникновения тестопластики, ее возможностями;
- научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
- обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста;
- начать формирование знаний о композиции, основах цветоделения, технике рисунка акварелью и гуашью.

развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать речь;
- расширять словарный запас;
- расширять кругозор;
- развивать наблюдательность;
- развивать эстетический вкус;
- развивать образное и логическое мышление;
- содействовать развитию творческого воображения, фантазии.

воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;
- воспитывать ценностное отношение к человеку, его культуре, труду.

технические:

- развивать координацию движения рук;
- научить лепить всей кистью и пальцами, делать мелкие детали пальчиком и прощупыванием;
- использовать в работе различные способы лепки: пластический, конструктивный, комбинированный. А также различные приемы лепки: скатывание, раскатывание, оттягивание, сглаживание, вдавливание, прижимание, промазывание.

социальные:

- создать благоприятную атмосферу для неформального общения детей, увлеченных общим делом;
- помочь ребенку найти друзей и реализоваться не только в творчестве, но и в общении со сверстниками, педагогами, родителями;
- научить детей интересно организовывать досуг, ориентировать их на дальнейшее познание и творчество в жизни.



Дидактические игры, способствующих формированию элементарных математических представлений у дошкольников



Палочки Кюизенер



Блоки Дьенеша



«Математическое лото»



Кубики Никутина





*Дидактическая игра
«Сосчитай правильно»*



Дидактическая игра «Объемные тела»

*Фотоматериал подготовлен воспитателем
Самугуллиной Равияей Рауфовой*

Информационно-познавательная газета для родителей

Учредитель:
Администрация
МАДОУ
«Машенька»

Издатель:
МАДОУ «Машенька», т. (3496) 34-57-70
Адрес: 629800,
г. Ноябрьск, ул. В. Высоцкого д. 7-А

Главный редактор С.Ф. Германова

Корреспондент:
Б.В. Ковба, Н.А. Петрик,
Р. Р. Самугулина

Тираж
210 экземпляров