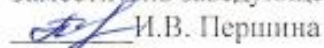


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД НОЯБРЬСК
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Машенька»
муниципального образования город Ноябрьск

Рассмотрено
на заседании
педагогического совета
Протокол от 26.08.2020 № 1
Председатель
педагогического совета



Согласовано
Заместитель заведующего


И.В. Першина
25.08.2020



Утверждаю
заведующий МАДОУ «Машенька»
С.Ф. Германова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательного компонента «Развитие речи»
для детей средней группы (4- 5 лет)
образовательная область «Речевое развитие»
1 период непрерывной образовательной деятельности в неделю
(всего 38 периодов непрерывной образовательной деятельности)

Составители воспитатели
МАДОУ «Машенька»
Сорока Г.В.
Фадеева О.В.

2020 -2021 учебный год

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Требования к результатам усвоения образовательного компонента «Развитие речи»....	5
3.	Тематический план	6
4.	Содержание программы	6
5.	Способы проверки усвоения элементов содержания компонента «Развитие речи»	11
6.	Перечень литературы и средства обучения	17
7.	Приложение	
7.1	Календарно-тематический план.....	19

Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной области «Речевое развитие» образовательного компонента «Развитие речи» разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса: Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018 год.

Рабочая программа рассчитана на 38 периодов непрерывной образовательной деятельности в неделю в год (1 раз в неделю) длительностью 20 минут. Содержание этой программы направлено на воспитание звуковой культуры речи, развитие словаря, формирование грамматического строя речи.

Программные задачи:

Воспитание звуковой культуры речи.

Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь).

Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово».

Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове.

Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи.

Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Формировать четкую дикцию.

Словарная работа.

Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).

Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).

Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок.

Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово.

Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети — ребята, доктор — врач; чистый — грязный, холодный — горячий.

Знакомить с многозначными словами (ручка, игла).

Формирование грамматического строя речи.

Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных.

Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов.

Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!).

Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около).

Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа.

Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар — сахарница, салфетка — салфетница).

Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло — мылит, звонок — звенит).

Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова.

Побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Вводить ситуацию «письменной речи».

Развитие связной речи.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.

Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.

Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.

Подводить к составлению рассказов из личного опыта.

Новизна рабочей программы заключается в обновлении содержания программы в соответствии требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Ее отличие от ранее действовавшей заключается в изменении традиционной системы познавательных задач, создание условий для полноценного развития ребенка.

Содержание рабочей программы отражает: специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс и решает задачи по расширению и уточнению знаний детей о Ямало-Ненецком автономном округе, городе; формирование определенного отношения ребенка к родному краю, конкретные яркие представления активного отношения к окружающей жизни; развитие искренних чувств любви к родным местам; воспитание бережного отношения к природе родного края.

Национально-региональный компонент реализуется в ходе игровой деятельности (дидактические и подвижные игры), бесед, наблюдений в природе, является частью непрерывной образовательной деятельности: учить правильно воспринимать содержание ненецких сказок, сопереживать героям; учить инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из ненецких народных сказок, сопереживать героям, инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных ненецких сказок, развивать интерес к культуре коренных народов Севера; учить понимать содержание стихотворений ненецких авторов; значение образных выражений; упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.

Программа составлена с учетом интеграции с образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи, формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений.
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений. Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Речевое развитие», закрепления результатов восприятия художественных произведений

Особенностью организации образовательного процесса по образовательному компоненту «Развитие речи», является то, что педагоги учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, организуют с детьми различные игры, берут на себя главные роли, объединяют детей для совместной игры, показывают образцы различных игровых действий с игрушками, предметами-заместителями, побуждают к развертыванию игр, драматизируют в лицах знакомые детям потешки, прибаутки, используют игрушки при чтении сказок, рассказов, стихотворений, тем самым обогащают детей новыми знаниями и впечатлениями, стараясь вызвать у детей интерес, желание подражать, содействуют возникновению чувства симпатии к другому ребенку, интереса к нему как к партнеру по игре, развивают умения понимать его интересы, потребности, воспитывают чуткость, отзывчивость, справедливость. Педагоги способствуют возникновению эмоционально насыщенной атмосферы в игре: включаются в игру, заражая детей своим интересом, эмоциями, используют выразительные движения, мимику, интонированную речь, вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности. Все это способствует укреплению и сохранению физического и психического здоровья малышей, их эмоциональному благополучию.

Формы организации образовательного процесса

Задачи и содержание работы	Форма работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
Развитие речи	Рассказ, драматизация, рассматривание, беседы после чтения, игровые ситуации, пересказ, разучивание стихотворений.	Групповая

Содержание работы по освоению ребенком образовательного компонента «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» в рабочей программе представлено календарно-тематическим планированием, которое разработано с учетом обязательного минимума содержания федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, образовательной программой дошкольного образования и в котором указаны: разделы и темы в соответствии с учебно-тематическим планом рабочей программы и календарем праздников. В данном плане тезисно представлено содержание изучаемого материала, требования к овладению необходимыми умениями и навыкам (программное содержание), включен национально-региональный компонент, раскрыты формы и методические приемы, используемые в ходе непосредственно образовательной деятельности.

Педагогический анализ знаний и умение детей (диагностика) проводится два раза в год (октябрь, апрель) в форме наблюдений, беседы, игр по методическому пособию Трофимова Е.В., Педагогическая диагностика. – Москва: Издательский дом «Цветной мир», 2016.

Требования к результатам усвоения образовательного компонента «Развитие речи»

Требования к результатам освоения ребенком образовательного компонента «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» представлены следующим образом, а именно:

Владение речью как средством общения и культуры

- Считается с интересами сверстников, дает возможность высказаться другим детям, выслушивает их, ориентируется на эту информацию.
- Иницирует общение со взрослым по поводу увиденного, прочитанного; задает вопросы, высказывает свои суждения.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики.

Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

- Имеет соответствующий возрасту словарный запас; называет предметы, их качества, свойства, действия (существительные, прилагательные, глаголы); правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения, согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируется на окончание слов; образует формы глаголов.
- Может рассказывать о себе и своих игрушках.
- Имеет представления о разных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, называет их, может описать, чем они отличаются; может назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; понимает разницу между буднями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать (Новый год, день рождения).

Развитие речевого творчества

- Составляет небольшие рассказы по картине или из личного опыта, описывает игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.

– Понимает смысл загадок, умеет отгадывать загадки, построенные на описании предметов, явлений, их свойств, действий с ними.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

– Умеет пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных, отвечает на простые вопросы по тексту, может восстановить сюжет по картинкам.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

– Владеет интонационной выразительностью, говорит с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной), дикция достаточно четкая.

– Имеет развитый речевой слух, может подобрать слова с определенным звуком, выделяет первый звук в слове.

Тематический план

№ п/п	Раздел/ Тема	Количество компонентов	В том числе практических
1	Развитие связной речи. Словарная работа. Формирование грамматического строя речи.	7	7
2	Развитие связной речи. Словарная работа. Формирование грамматического строя речи. Воспитание звуковой культуры речи.	31	31
	Итого	38	38

Содержание программы

№	Тема	Задачи
1.	Описание игрушек — кошки и собаки.	Связная речь: упражнять в составлении рассказа об игрушках с описанием их внешнего вида; Словарь и грамматика: активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; Звуковая культура речи: закреплять произношение звуков [у], [а], [г], [к], [в]; учить правильно произносить в словах звуки [с]— [с'], выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов.
2.	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами».	Связная речь: упражнять в составлении рассказа по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; в составлении короткого рассказа на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); Словарь и грамматика: соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы).
3.	Собака, лиса — опишем, расскажем. Составление сюжетного рассказа по набору	Связная речь: при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения; Словарь и грамматика: закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; формировать представления

	игрушек.	о предлогах <i>за, под, на, в</i> , навыки их применения в речи; Звуковая культура речи: укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с]—[с'] изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.
4.	Кошка, собака— опишем, расскажем. Составление описательного рассказа.	Связная речь: упражнять в составлении описания игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта; Словарь и грамматика: обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; Звуковая культура речи: продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука [с] в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком [с] и вслушиваться в их звучание.
5.	Таня, Жучка и котенок. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	Связная речь упражнять в составлении рассказа исходя из набора игрушек; Словарь и грамматика: активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа; Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение изолированного звука [з], учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.
6.	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть».	Связная речь: пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей; Словарь и грамматика: пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.
7.	Я зайчонок, я козленок. Составление сюжетного рассказа по ролям.	Связная речь: формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; Словарь и грамматика: активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, подбирать точные сравнения; Звуковая культура речи: понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук.
8.	Огурец, помидор и другие овощи. Составление описания по лексической теме «Овощи».	Связная речь: упражнять в описании овощей, правильно их называть; Словарь и грамматика: уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи; Звуковая культура речи: вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.
9.	Комната для куклы Тани. Составление рассказа-описания по теме «Мебель».	Связная речь: дать возможность высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем; Словарь и грамматика: правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: <i>посередине, около, у, сбоку, перед</i> ; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.
10.	Собака со	Связная речь: подвести детей к составлению небольшого связного

	щенятами. Составление рассказа по картине.	рассказа по картине; упражнять в составлении короткого рассказа на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); Словарь и грамматика: правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы.
11.	История про мишку и штанишки. Описание игрушек.	Связная речь: упражнять в составлении короткого описательного рассказа об игрушке; Словарь и грамматика: ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением; Звуковая культура речи: слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию.
12.	Такие разные куклы! Составление рассказа о любимой игрушке.	Связная речь: упражнять в описании и сравнении кукол; правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения; Словарь и грамматика: активизировать в речи прилагательные, пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель»; Звуковая культура речи: развивать выразительность речи.
13.	Зима: одевайся теплее! Составление рассказа- описания по лексической теме «Зимняя одежда».	Связная речь: упражнять в составлении описания зимней одежды; Словарь и грамматика: правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; Звуковая культура речи: выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.
14.	Ежик — опишем, расскажем. Составление описательного рассказа. Отгадывание загадок.	Связная речь: упражнять в составлении описания; рассказа, продолжая начало предложения; Словарь и грамматика: познакомить с многозначным словом «игла», образовывать однокоренные слова, подбирать синонимы к заданным словам, составлять сложные предложения. Звуковая культура речи: закрепить правильное произнесение звука [ж] в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.
15.	Когда слово дает подсказку	Связная речь: упражнять в составлении рассказа, продолжая начало предложения; Словарь и грамматика: образовывать звукоподражательные и отыменные глаголы; знакомить с происхождением слов.
16.	Где спрячутся ежата? Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу».	Связная речь: побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек; Словарь и грамматика: правильно использовать в речи предлоги <i>в, на, под, между</i> , закрепить умение образовывать наименования детенышей животных; Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука [ж] в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.
17.	Таня не боится мороза. Составление рассказа по	Связная речь: упражнять в составлении небольшого (из 2-3 предложений) рассказа, отражающего содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; Словарь и грамматика: подбирать определения к словам <i>снег,</i>

	картине.	<i>зима, снежинки;</i> Звуковая культура речи: продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.
18.	Скажи, как я. Учить составлять предложения.	Связная речь: учить детей составлять предложения по «живой модели»; Словарь и грамматика: рассказать о многозначности слов; Звуковая культура речи: закреплять умения различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, учить интонационно выделять звуки в словах, учить называть слова с заданным звуком.
19.	Транспорт.	Связная речь: упражнять в составлении рассказа по схеме; Словарь и грамматика: расширять словарный запас; изменять слова и употреблять их в разных падежах; дать знания об обобщающем слове «транспорт»; об образовании сложных слов «самолет», «самокат», «вертолет»; образовывать формы единственного и множественного числа глагола <i>хотеть</i> , формы повелительного наклонения глаголов <i>рисовать, танцевать</i> и др.; Звуковая культура речи: дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности.
20.	Разная посуда. Составление рассказа с использованием предложенных предметов.	Связная речь: упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; Словарь и грамматика: упражнять в образовании названий посуды; Звуковая культура речи: правильно произносить звук [ч'], отчетливо проговаривать слова с этим звуком.
21.	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка».	Связная речь: упражнять в пересказе; Словарь и грамматика: учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе; Звуковая культура речи: учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.
22.	Помогите найти потерявшихся зайчат! Описание зайчат по картинкам.	Связная речь: упражнять в составлении описания предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; Словарь и грамматика: упражнять в подборе глагола к существительному; Звуковая культура речи: четко и правильно произносить звук [щ'], выделять этот звук в словах.
23.	Профессии. Кто что делает?	Связная речь: упражнять в составлении рассказа по схеме; Словарь и грамматика: дать знания о существительных, обозначающих профессии; о глаголах, характеризующих трудовые действия; Звуковая культура речи: закрепить произношение звука [щ'].
24.	Будь внимательными. Знакомство с первыми звуками в слове.	Связная речь: учить составлять предложения по «живой модели»; Словарь и грамматика: воспитывать речевое внимание, фонематический слух. Звуковая культура речи: рассказать детям какие бывают первые звуки в слове.
25.	Петрушка, угадай мою игрушку! Составление описаний предметов.	Связная речь: упражнять в составлении описания предметов, игрушек; в составлении сюжетного рассказа по серии рисунков; Словарь и грамматика: употреблять слова, обозначающие пространственные отношения; Звуковая культура речи: различать интонации и пользоваться ими.
26.	Кто где стоит? Употребление слов с	Связная речь: продолжать упражнять в составлении описания предметов, игрушек; Словарь и грамматика: правильно употреблять слова,

	пространственным значением.	обозначающие пространственные отношения (<i>ближе — дальше, впереди — сзади</i>); Звуковая культура речи: четко и правильно произносить звуки [л]- [л’], выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками [л]- [л’], закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.
27.	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники».	Связная речь: упражнять в пересказе рассказа, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей; Словарь и грамматика: закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий; Звуковая культура речи: закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками — [с], [ш].
28.	Скажи, как я.	Связная речь: учить детей сравнивать слова по протяженности; Словарь и грамматика: воспитывать речевое внимание, фонематический слух; Звуковая культура речи: учить определять первый звук в словах; учить называть слова с заданным звуком
29.	Составление рассказа по картине «Куры». «Найди пару»	Связная речь: упражнять в составлении короткого описательного рассказа по картине; Словарь и грамматика: сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят; Звуковая культура речи: закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом.
30.	Кто-кто в теремочке живет? Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	Связная речь: упражнять в составлении описания предметов; Словарь и грамматика: подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель»; Звуковая культура речи: четко и правильно произносить звуки [р]- [р’], подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.
31.	Подарки для куклы Кати. Определение специфических признаков предмета. «Назови первый звук слова»	Связная речь: упражнять в составлении описания игрушки, называя ее характерные признаки; Словарь и грамматика: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных; Звуковая культура речи: закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем.
32.	Угадайте, что за овощ или фрукт! Определение предмета по специфическим признакам	Связная речь: закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах; Словарь и грамматика: согласование существительных, прилагательных и местоимений в роде; Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [р]-[р’], слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные [р]-[р’], произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом.
33.	День рождения у Тани. Составление	Связная речь: упражнять в составлении описательного рассказа о предметах посуды и об игрушках.

	описательных рассказов о предметах посуды.	Словарь и грамматика: образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умение образовывать имена существительные — названия посуды; Звуковая культура речи: закрепить произношение звука [щ’], представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности.
34.	Лисенок, бельчонок — опишем, расскажем! Описание внешнего вида детенышей животных.	Связная речь: продолжать упражнять в составлении описания внешнего вида предметов, их характерных признаков; Словарь и грамматика: пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида; Звуковая культура речи: закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.
35.	Я — сам, я — сама. Употребление возвратных глаголов	Связная речь: составлять сюжетный рассказ по серии рисунков. Словарь и грамматика: учить образовывать и употреблять возвратные глаголы.
36.	Впереди лето. Составление рассказа из личного опыта «Моя любимая игра»	Связная речь: упражнять в составлении описания и рассказа из личного опыта; в составлении сюжетного рассказа по серии рисунков; Словарь и грамматика: расширять словарный запас; называть качества и действия, находить образные точные слова для описания игры.
37.	«Скажи, как я»	Связная речь: учить детей сравнивать слова по протяженности; Словарь и грамматика: воспитывать речевое внимание, фонематический слух; Звуковая культура речи: учить определять первый звук в словах; учить называть слова с заданным звуком
38.	«Когда слово дает подсказку»	Связная речь: упражнять в составлении рассказа, продолжая начало предложения; Словарь и грамматика: образовывать звукоподражательные и отыменные глаголы; знакомить с происхождением слов.

Способы проверки усвоения элементов содержания компонента образовательной области

Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов освоения программы – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования. Осуществляется в рамках непрерывной образовательной деятельности, 2 раза в год (октябрь, апрель). Форма проведения представляет собой диагностическое обследование - выполнение детьми диагностических заданий, направленных на выявление умения использовать простые распространенные предложения, согласовывать слова по числу и времени, составлять рассказ, используя знания об окружающем мире.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Показатель развития складывается из данных наблюдений педагога и результата выполнения самим ребенком диагностических заданий.

Методика проведения обследования уровня освоения детьми средней группы программного материала по образовательному компоненту «Развитие речи».

58. Считается с интересами сверстников, дает возможность высказаться другим детям, выслушивает их, ориентируется на эту информацию

2 балла — умеет договариваться со сверстниками во время совместной деятельности или игр, учитывает в той или иной мере интересы сверстника.

1 балл — не учитывает интересов других детей в совместной деятельности, часты конфликты из-за того, что пытается настаивать на своем, но при соответствующем напоминании воспитателя может скорректировать собственное поведение: уступить или искать компромиссное решение.

0 баллов — не считается с интересами сверстников, напоминания воспитателя не влияют на поведение ребенка.

59. Иницирует общение со взрослым по поводу увиденного, прочитанного; задает вопросы, высказывает свои суждения

2 балла — стремится к общению со взрослым, делится впечатлениями, рассказывает о том, что его захватило, понравилось, удивило и т.п. Может быть настойчив в привлечении взрослого к общению.

1 балл — самостоятельно общение со взрослым не иницирует, но с удовольствием откликается на возможность такого общения, активно отвечает на вопросы.

0 баллов — не стремится к общению со взрослым по поводу своих впечатлений, избегает подобного общения.

При ответе на этот вопрос воспитатель соотносит свои наблюдения с данными анкетирования родителей (см. Анкета для родителей, п. 5).

60. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики

2 балла — в речи постоянно присутствуют определения, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики.

1 балл — может включать в речь соответствующие определения, но, как правило, в ответ на вопросы взрослого или повторяя за ним.

0 баллов — не включает в свою речь обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики.

61. Имеет соответствующий возрасту словарный запас; называет предметы, их качества, свойства, действия (существительные, прилагательные, глаголы); правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения, согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируется на окончание слов; образует формы глаголов

2 балла — словарный запас достаточный, слова употребляются и согласуются правильно, возможны типичные для возраста ошибки.

1 балл — словарный запас достаточный, слова употребляются и согласуются в целом правильно, возможны ошибки, которые ребенок может исправить (самостоятельно или спросив у взрослого, как правильно), после того как взрослый обратил его внимание на неправильную форму слова, построение фразы или др.

0 баллов — словарный запас недостаточный, слова часто употребляются и согласуются неправильно после того, как взрослый обратил его внимание на неправильную форму слова, построение фразы или др., ребенок не пытается исправлять ошибку, не выясняет, как правильно.

62. Может рассказывать о себе и своих игрушках

Педагог беседует с детьми индивидуально или небольшими подгруппами: «Если бы ты встретил человека, который тебе понравился, с которым ты хотел бы подружиться, что бы ты рассказал ему о себе?»; «Расскажи про свои игрушки».

2 балла — может развернуто рассказать о себе (что любит и не любит, во что играет, с кем дружит, о чем мечтает) и своих игрушках (выделить любимую: описать ее, рассказать, откуда она появилась, почему ребенок ее любит, какие забавные или интересные события с ней происходили, в какие игры с ней ребенок играл и т.п.).

1 балл — может рассказать требуемое, опираясь на наводящие вопросы воспитателя.

0 баллов — не может рассказать о любимой игрушке даже после наводящих вопросов взрослого, только называет и описывает ее.

63. Имеет представления о разных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, называет их, может описать, чем они отличаются; может назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; понимает разницу между буднями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать (Новый год, день рождения) В

Воспитатель задает детям (индивидуально или небольшими подгруппами)

вопросы: «Какие виды транспорта (одежды, посуды, мебели) ты знаешь? Опиши их, расскажи о них. Чем город отличается от деревни? Что такое праздники? Что бывает в праздники?» и т.п.

2 балла — адекватно отвечает на поставленные вопросы сам, приводит примеры.

1 балл — может ответить на вопросы с помощью наводящих вопросов взрослого.

0 баллов — не может ответить на поставленные вопросы.

64. Составляет небольшие рассказы по картине или из личного опыта, описывает игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения

В качестве диагностической ситуации можно предложить ребенку картинку, а можно использовать задание 44 (может рассказывать о себе и своих игрушках), только в этом случае оценивается не содержание текста, а наличие разных типов высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.

2 балла -- рассказ связный, присутствуют разные типы высказываний.

1 балл — рассказ достаточно связный, ко присутствуют не все типы высказываний.

0 баллов — рассказ не развернутый, присутствует в основном только описательная или только повествовательная речь, другие типы высказываний даже в ответ на наводящие вопросы взрослого («А вот расскажи, как это было», «Опиши, какой он был?», «А как ты думаешь?..» и т.п.) не используются.

65. Понимает смысл загадок, умеет отгадывать загадки, построенные на описании предметов, явлений, их свойств, действий с ними

2 балла — правильно отгадывает загадки или правильно рассуждает, даже если не может угадать правильный ответ.

1 балл — отгадывает только знакомые загадки. Незнакомые может отгадывать только с помощью наводящих вопросов взрослого.

0 баллов — не умеет отгадывать загадки. Наводящие вопросы взрослого не помогают найти правильный ответ.

66. Умеет пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных, отвечает на простые вопросы по тексту, может восстановить сюжет по картинкам

2 балла — в целом правильно пересказывает текст, отвечает на вопросы, восстанавливает сюжет по картинкам.

1 балл — в целом правильно пересказывает текст, отвечает на вопросы, восстанавливает сюжет по картинкам, но нужна помощь взрослого в виде наводящих вопросов, небольших подсказок.

0 баллов — не может пересказать даже знакомый текст, односложно отвечает на вопросы по тексту, не использует картинки как опору, чтобы восстановить последовательность событий в тексте.

67. Владеет интонационной выразительностью, говорит с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной), дикция достаточно четкая

2 балла — интонационная выразительность ярко выражена, дикция четкая (хотя отдельные звуки могут произноситься неправильно).

1 балл — интонационная выразительность речи проявляется не всегда (например, хуже в обычной речи, ярче — во время выступлений или игр), дикция не вполне четкая.

0 баллов — речь интонационно невыразительна в разных ситуациях, дикция нечеткая.

68. Имеет развитый речевой слух, может подобрать слова с определенным звуком, выделяет первый звук в слове

2 балла — правильно выделяет первый звук в слове и находит слова с определенным звуком.

1 балл — возможны ошибки при выполнении задания, но после того, как взрослый указывает на ошибку, может исправить ее сам или попросить помощь взрослого.

0 баллов — не может правильно выделить первый звук в слове и находить слова с определенным звуком. Помощь взрослого не принимает.

Перечень литературы и средства обучения

Для педагогов

1. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Комплект пособий по развитию речи и работе с проблемными звуками. 3-5 лет. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.
2. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
3. Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком. Развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
4. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
5. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий: методические рекомендации. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.
6. Ушакова О.С., Лыкова И.А. Беседы по картинкам (интеграция речевого и художественно-эстетического развития). – М.: Цветной мир, 2015.

Для воспитанников

1. Серия «Грамматика в картинках»: Антонимы. Глаголы. Антонимы. Прилагательные. Говори правильно. Множественное число. Многочисленные слова. Один – много. Словообразование. Ударение.
2. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
3. Ушакова О.С. Демонстративный материал. Развитие речи в картинках «Живая природа», «Животные», «Занятия детей». – М.: ТЦ Сфера, 2014.

Художественная литература и фольклор

Детей 4-5 лет знакомят с произведениями разных жанров: поэтическими и прозаическими, авторскими и партнеров, способов и средств реализации игровых замыслов.

Перечень художественных произведений для ознакомления

Малые формы русского и зарубежного фольклора: народные песенки, колыбельные, заклички, прибаутки, загадки, перевертыши.

Поэтические произведения: К.Д. Бальмонт. «На иве распустились почки» (отрывок из стихотворения «Россия»); А. Фет. «Маленькое солнце»; В.А. Жуковский. «Птичка»; А.Н. Плещеев. «Сельская песня»; И.З. Суриков. «Зима»; А.Л. Барто. «Игра в стадо», «Жил на свете самосвал», «Девочка-ревушка»; Л.В. Зубкова. «Ла-повички»; С.Н. Михалков. «Дядя Степа — милиционер»; В.Д. Берестов. «Новогоднее происшествие»; В.В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо»; Д.И. Хармс. «Иван Иванович Самовар»; К.И. Чуковский. «Федорино горе», «Радость», «Чудо-дерево» (рис. В. Конашевича); С.Я. Маршак. «Сказка об умном мышонке», «Тихая сказка», «Почта», «Перчатки»; А.А. Усачев. «Поливальная машина»; Э.Н. Успенский. «Разноцветная семейка» и др.

Народные сказки: «Петушок и бобовое зернышко» (в обр. О. Капицы), «Колосок» (укр. сказка), «Лиса и заяц» (в обр. А.Н. Толстого), «Лиса и журавль» (в обр. А. Н. Толстого), «Хвосты», «Снегурочка» (в обр. Л.Н. Елисеевой), «Три поросенка» (англ. сказка в обр. С.Н. Михалкова), «Пастушья дудочка», «Коза-дереза», «Чудесные лапоточки», «Лисичка со скалочкой» (рис. Н. Орловой), «У страха глаза велики» (в обр. М.М. Серовой), «Жихарка», «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль» (рис. В.Рачева), «Два жадных медвежонка» (венг.), «Лесной мишка и проказница мышка» (латыш.) и др.

Авторские сказки: Ш. Перро. «Красная Шапочка» (рис. Б.Дехтярева); В.Г. Сутеев. «Под грибом», «Палочка-выручалочка», «Разные колеса», «Мешок яблок»; В. В. Бианки. «Лесной колобок — колючий бок»; К.И. Чуковский. «Айболит»; С.Л. Прокофьева. «Великие холода», «Сказка о грубом слове «уходи»; Н.К. Абрамцева. «Чудеса, да и только»; Т.И. Александрова. «Хрюшка и Чушка»; М.С. Пляцковский. «Как щенок Тявка учился кукарекать»; С.Г. Козлов. «Как Ослик, Ежик и Медвежонок встречали Новый год»; сказки Г.Б. Остера из цикла «Котенок по

имени Гав», «Зарядка для хвоста»; Б.В. Заходер. «Ма-Тари-Кари», «Русачок»; А. Прейсен. «Веселый Новый год» (норв.); Д. Дональдсон. «Груффало» (англ.).

Проза.

Рассказы о природе: В.Р. Зотов. «Дятел», «Заяц-беляк»; Н.И. Сладков. «Синичий запас», «Белкин мухомор»; И.С. Соколов-Микитов. «Белка»; Г.Я. Снегирев, «Бобровая хатка», «Скворец»; Н.И. Сладков. «Отчаянный заяц», «Весенние ручьи», «Гнездо»; В.В. Бианки. «Мишка Башка».

Рассказы о детях: Н.Н. Носов. «Затейники», «На горке»; М.М. Зощенко. «Глупая история», «Острое поросычье заболевание»; С.Г. Георгиев. «Три снеговика»; Е.А. Пермяк. «Как Маша стала большой»; М. Потоцкая. «Барсундук» и др.

Произведения для чтения с родителями дома: Э. Успенский. «Крокодил Гена и его друзья»; А.А. Усачев. «Про умную собачку Соню»; Б. Поттер. «Сказки о кролике Питере» (англ.); Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» и др.

Средства обучения:

Дидактические игры: «Найди ошибку»; «Доскажи слово»; «Так бывает или нет», «Какое время года?», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое?», «Закончи предложение», «Узнай, чей лист» «Отгадайте, что за растение», «Кто же я?», «У кого кто», «Кто (что) летает?», «Что за насекомое?», «Прятки», «Кто больше назовет действий?», «Какое что бывает?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Бывает — не бывает» (с мячом), «Третий лишний» (растения)

Календарно-тематический план

Дата план	Дата факт	№ / Тема	Содержание			Опорные слова и выражения	Материал и оборудование	УМК
			Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ			
		1. Описание игрушек — кошки и собаки.	<p>Связная речь: упражнять в составлении рассказа об игрушках с описанием их внешнего вида;</p> <p>Словарь и грамматика: активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять произношение звуков [у], [а], [г], [к], [в]; учить правильно произносить в словах звуки [с]— [с’], выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов.</p>		Дыхательная гимнастика Комплекс 1 «Подыши одной ноздрей»	Серая, пушистая, мягкая, ловить мышей, мурлыкать, лакать молоко, выгибать спину, тихонько подкрадывается, ловит, бежит.	Игрушки – кошка, собака, машина, слон, лиса, гусь, лягушка.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 29
		2. Составление рассказа по картине «Кошка с котятами».	<p>Связная речь: упражнять в составлении рассказа по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; в составлении короткого рассказа на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины);</p> <p>Словарь и грамматика: соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы).</p>		Пальчиковая игра Комплекс 1. «Кошка на ладошке».	Кошка и котята, играют около мамы, играет с кубиком, серого, пушистого	Картина «Кошка с котятами», игрушки (кошка и котята, собака, щенята, курица и цыплята, утка и утята), сорока (картинка)	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 31

Дата план	Дата факт	№ / Тема	Содержание			Опорные слова и выражения	Материал и оборудование	УМК
			Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ			
		3.Собака, лиса — опишем, расскажем. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	<p>Связная речь: при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения;</p> <p>Словарь и грамматика: закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; формировать представления о предлогах <i>за, под, на, в</i>, навыки их применения в речи;</p> <p>Звуковая культура речи: укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с]—[с'] изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.</p>	Развивать интерес к природе Севера, формировать бережное отношение к ней. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать эстетические чувства.	Артикуляционная гимнастика. Комплекс 1. «Сказка про язычок»	Собака, черная, лохматая, лаять, бегать, рычать.	Картинка с изображением предметов и животных, в названиях которых есть звук [с]	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 32
		4.Кошка, собака—опишем, расскажем. Составление описательного рассказа.	<p>Связная речь: упражнять в составлении описания игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта;</p> <p>Словарь и грамматика: обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;</p> <p>Звуковая культура речи: продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука [с] в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком [с] и вслушиваться в их звучание.</p>		Психогимнастика Комплекс 1. «Подснежник»	Пушистая, ласковая ловкая, прыгать, ловить мышей, царапаться, лакать молоко. Мурзик, Мурка, Рыжуля.	Игрушки – кошка, собака.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 34

Дата план	Дата факт	№ / Тема	Содержание			Опорные слова и выражения	Материал и оборудование	УМК
			Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ			
		5.Таня, Жучка и котенок. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	Связная речь упражнять в составлении рассказа исходя из набора игрушек; Словарь и грамматика: активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа; Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение изолированного звука [з], учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.		Гимнастика для глаз Комплекс 1. «Ветер»	Маленькие, пушистые, шаловливые, озорные, веселые.	Игрушки – кукла, котенок, собака, блюдце.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. С. 36
		6.Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть».	Связная речь: пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей; Словарь и грамматика: пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.		Самомассаж. Комплекс 1 «Летели утки»	Собака, зайчиха, крокодил, бегемот.	Текст сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» Игрушки: собака, х, щенки, зайчата, зайчиха, крокодил, крокодильчики, бегемотики, игрушечная лесенка с тремя ступеньками.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 34

Дата план	Дата факт	№ / Тема	Содержание			Опорные слова и выражения	Материал и оборудование	УМК
			Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ			
		7.Я — зайчонок, я — козленок. Составление сюжетного рассказа по ролям.	Связная речь: формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; Словарь и грамматика: активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, подбирать точные сравнения; Звуковая культура речи: понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук.		Гимнастика для глаз Комплекс 2 «Солнышко и тучи»	Прыгать, бегать, шевелить ушами, грызть морковку, шаловливые, озорные, ловкие, шумные, зайчишка – трусишка, зайлька, козлик, козленочек.	Игрушки – козлёнок, зайчонок, коза, корова.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 38
		8.Огурец, помидор и другие овощи. Составление описания по лексической теме «Овощи».	Связная речь: упражнять в описании овощей, правильно их называть; Словарь и грамматика: уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи; Звуковая культура речи: вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.	Развивать интерес к природе Севера, формировать бережное отношение к ней. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать эстетические чувства .	Психогимнастика Комплекс 2. «Воздушный шар»	Огурец, лук, свекла, капуста, редис, картофель, репа. Зеленого, продолговатый, сочный.	Игрушки: огурец, лук, свекла, капуста, редис, картофель	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 40

Дата план	Дата факт	№ / Тема	Содержание			Опорные слова и выражения	Материал и оборудование	УМК
			Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ			
		9.Комната для куклы Тани. Составление рассказа-описания по теме «Мебель».	Связная речь: дать возможность высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем; Словарь и грамматика: правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: <i>посередине, около, у, сбоку, перед</i> ; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.		Дыхательная гимнастика Комплекс 2 «Ветер»	Посередине, около, у, сбоку, перед.	Фланелеграф, плоскостные геометрические формы из бумаги для конструирования кукольной мебели.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 42
		10.Собака со щенятами. Составление рассказа по картине.	Связная речь: подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; упражнять в составлении короткого рассказа на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); Словарь и грамматика: правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы.		Физминутка Комплекс 1 «Дни недели»	Стой, ляг, беги, служи, прыгай, лай, сиди, виляй хвостом, танцуй	Картина «Собака со щенятами», игрушки собака и щенята, утка и утята, крольчиха и крольчата, сорока (картина)	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 44
		11.История про мишку и штанишки. Описание игрушек.	Связная речь: упражнять в составлении короткого описательного рассказа об игрушке; Словарь и грамматика: ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением; Звуковая культура речи: слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию.		Артикуляционная гимнастика Комплекс 2. «Сдуй ватку с ладошки»	Шерстяная, пушистая, большая, косолапый, косолапая, мишенька, мишутка, медведюшка.	Большой медведь (мягкая игрушка), картинки с предметами, где есть звук [ш], чашка, кувшин, лягушка, лошадь, груша, вишня, черешня, шкаф.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 44

Дата план	Дата факт	№ / Тема	Содержание			Опорные слова и выражения	Материал и оборудование	УМК
			Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ			
		12. Такие разные куклы! Составление рассказа о любимой игрушке.	Связная речь: упражнять в описании и сравнении кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения; Словарь и грамматика: активизировать в речи прилагательные, пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель»; Звуковая культура речи: развивать выразительность речи.		Пальчиковая гимнастика Комплекс 1. «Куколка»	Платье, носки, туфли, синее, нарядное, карманы, воротник, пуговицы, пальто, шапочка	Две куклы: большая и маленькая (у кукол разный цвет и длина волос) два комплекта цветных карандашей и бумага.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 47
		13. Зима: одевайся теплее! Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда».	Связная речь: упражнять в составлении описания зимней одежды; Словарь и грамматика: правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; Звуковая культура речи: выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.	Развивать интерес к природе Севера, формировать бережное отношение к ней. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать эстетические чувства.	Физминутка Комплекс 2 «Будем прыгать и скакать»	Холодно, тепло, зимнее, теплое, воротник, карманы, рукава, пуговицы, повязывать на шею.	Кукла, зимняя кукольная одежда, картинки – жук, ежик, медвежонок.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 49
		14. Ежик — опишем, расскажем. Составление описательного рассказа. Отгадывание загадок.	Связная речь: упражнять в составлении описания; рассказа, продолжая начало предложения; Словарь и грамматика: познакомить с многозначным словом «игла», образовывать однокоренные слова, подбирать синонимы к заданным словам, составлять сложные предложения. Звуковая культура речи: закрепить правильное произнесение звука [ж] в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.		Самомассаж. Комплекс 2 «Гусь»	Колочая, маленькая, колючий, маленький, зайчонок зайчик, зайчик, зайчик, зайчик, зайчик.	Картинки – игла (швейная, елка), жук, ежик.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 51

Дата план	Дата факт	№ / Тема	Содержание			Опорные слова и выражения	Материал и оборудование	УМК
			Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ			
		15. Когда слово дает подсказку.	Связная речь: упражнять в составлении рассказа, продолжая начало предложения; Словарь и грамматика: образовывать звукоподражательные и отыменные глаголы; знакомить с происхождением слов.		Гимнастика для глаз Комплекс 3 «Дождик»	Ворона каркает, петух кукарекает, поросенок хрюкает, звонит, дудеть, барабанить, красить, мылить, намыливать.	Занятие 8 «Когда слово дает подсказку» в развивающей тетради.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 53.
		16. Где прячутся ежата? Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу».	Связная речь: побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек; Словарь и грамматика: правильно использовать в речи предлоги <i>в, на, под, между</i> , закрепить умение образовывать наименования детенышей животных; Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука [ж] в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.		Психогимнастика Комплекс 3. «Корабль и ветер»	Жук, жужжит, у чижа, у ежа, ежу, чижу.	Кукла мальчик, игрушки- две елки, ежика и ежата, картинки – жук, жираф, ножницы, флажок, собака, кубик, лейка, ведро.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 55.

Дата план	Дата факт	№ / Тема	Содержание			Опорные слова и выражения	Материал и оборудование	УМК
			Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ			
		17.Таня не боится мороза. Составление рассказа по картине.	Связная речь: упражнять в составлении небольшого (из 2-3 предложений) рассказа, отражающего содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; Словарь и грамматика: подбирать определения к словам <i>снег, зима, снежинки</i> ; Звуковая культура речи: продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.	Развивать интерес к природе Севера, формировать бережное отношение к ней. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать эстетические чувства.	Физминутка Комплекс 3 «Бабочка»	Колочая, холодная, нежная, резная, легкая.	Картина «Таня не боится мороза»,	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 56
		18.Скажи, как я. Учить составлять предложения.	Связная речь: учить детей составлять предложения по «живой модели»; Словарь и грамматика: рассказать о многозначности слов; Звуковая культура речи: закреплять умения различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, учить интонационно выделять звуки в словах, учить называть слова с заданным звуком.		Дыхательная гимнастика Комплекс 3 «Ежик»	Мак, лук, сани, масло, поросенок, Машина, магазин	Кукла, фишки-игрушки	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой. Программа. Методические рекомендации. С.32

Дата план	Дата факт	№ / Тема	Содержание			Опорные слова и выражения	Материал и оборудование	УМК
			Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ			
		19. Транспорт.	<p>Связная речь: упражнять в составлении рассказа по схеме; Словарь и грамматика: расширять словарный запас; изменять слова и употреблять их в разных падежах; дать знания об обобщающем слове «транспорт»; об образовании сложных слов «самолет», «самокат», «вертолет»; образовывать формы единственного и множественного числа глагола <i>хотеть</i>, формы повелительного наклонения глаголов <i>рисовать</i>, <i>танцевать</i> и др.;</p> <p>Звуковая культура речи: дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности.</p>		Артикуляционная гимнастика Комплекс 3 «Рыбка шевелит губами»	Вертолет, вертится, летит, самокат, на самокате.	Занятие 9 «Транспорт» в развивающей тетради, кукла петрушка, демонстрационная линейка с набором букв.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 60
		20. Разная посуда. Составление рассказа с использованием предложенных предметов.	<p>Связная речь: упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами;</p> <p>Словарь и грамматика: упражнять в образовании названий посуды;</p> <p>Звуковая культура речи: правильно произносить звук [ч'], отчетливо проговаривать слова с этим звуком.</p>		Пальчиковая гимнастика Комплекс 4. «Капуста»	Едят суп, борщ, пью молоко, чай, не пачкать скатерть, хлебница, сахарница, конфетница.	Посуда и продукты – хлебница и хлеб, сахарница и сахар, конфетница и конфеты, салфетки в салфетнице.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 62
		21. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка».	<p>Связная речь: упражнять в пересказе;</p> <p>Словарь и грамматика: учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе;</p> <p>Звуковая культура речи: учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.</p>		Физминутка Комплекс 4 «Гриша шел»	Желтая, пестрая, разноцветная, маленький, пушистый, как комочек, желтого, золотистого, одинакового цвета, голова, крылышки.	Картинка с изображением курицы и цыплят, текст рассказа Е. Чарушина «Курочка», кукла Петрушка	Ушакова О.С. Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 63

Дата план	Дата факт	№ / Тема	Содержание			Опорные слова и выражения	Материал и оборудование	УМК
			Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ			
		22.Помогите найти потерявшихся зайчат! Описание зайчат по картинкам.	Связная речь: упражнять в составлении описания предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; Словарь и грамматика: упражнять в подборе глагола к существительному; Звуковая культура речи: четко и правильно произносить звук [щ'], выделять этот звук в словах.	Развивать интерес к природе Севера, формировать бережное отношение к ней. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать эстетические чувства.	Самомассаж. Комплекс 3 «Божья коровка»	Зубная щетка, обувная щетка, одежная щетка.	Картинки с изображением разных зайчат, три щетки, зубная, обувная, одежная.	Ушакова О.С. Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 64
		23.Профессии. Кто что делает?	Связная речь: упражнять в составлении рассказа по схеме; Словарь и грамматика: дать знания о существительных, обозначающих профессии; о глаголах, характеризующих трудовые действия; Звуковая культура речи: закрепить произношение звука [щ'].		Гимнастика для глаз Комплекс 4 «Радуга»	В школе учит детей, в больнице, в поликлинике, лечит детей, выписывает лекарства, слушает трубочкой, делает уколы.	Занятие 10 «Профессии» Кто что делает?» в развивающей тетради.	Ушакова О.С. ,Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 65
		24.Будь внимательными. Знакомство с первыми звуками в слове.	Связная речь: учить составлять предложения по «живой модели»; Словарь и грамматика: воспитывать речевое внимание, фонематический слух. Звуковая культура речи: рассказать детям какие бывают первые звуки в слове.		Психогимнастика Комплекс 4 «Дудочка»	Мишка, плюшевый, косолапый.	Игрушки – зверюшки-петух, кот, собака, лиса, волк, плюшевый мишка, фишки-игрушки	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой. Программа. Методические рекомендации. С.33

Дата план	Дата факт	№ / Тема	Содержание			Опорные слова и выражения	Материал и оборудование	УМК
			Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ			
		25. Петрушка, угадай мою игрушку! Составление описаний предметов.	Связная речь: упражнять в составлении описания предметов, игрушек; в составлении сюжетного рассказа по серии рисунков; Словарь и грамматика: употреблять слова, обозначающие пространственные отношения; Звуковая культура речи: различать интонации и пользоваться ими.		Артикуляционная гимнастика Комплекс 4 «Птенцы»	Матрешка.	Занятие 11 «Петрушка, угадай мою игрушку!» в развивающей тетради.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 68
		26. Кто где стоит? Употребление слов с пространственным значением.	Связная речь: продолжать упражнять в составлении описания предметов, игрушек; Словарь и грамматика: правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (<i>ближе — дальше, впереди — сзади</i>); Звуковая культура речи: четко и правильно произносить звуки [л]- [л’], выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками [л]- [л’], закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.	Развивать интерес к природе Севера, формировать бережное отношение к ней. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать эстетические чувства.	Пальчиковая гимнастика Комплекс 5. «Вышли пальчики гулять»	Лиса, теленок, лошадь, стоит впереди всех, ближе, лошадь стоит дальше всех, сзади.	Игрушки, в названиях которых есть звуки [л]- [л’], картинки с изображением домашних и диких животных.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 69
		27. Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники».	Связная речь: упражнять в пересказе рассказа, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей; Словарь и грамматика: закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий; Звуковая культура речи: закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками — [с], [ш].		Физминутка Комплекс 5 «За дровами мы идем»	Хлебница, сахарница, салфетница, сухарница.	Текст рассказа Н. Калининой «Помощники», полочка с кукольной посудой, звуковая демонстрационная линейка	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 70

Дата план	Дата факт	№ / Тема	Содержание			Опорные слова и выражения	Материал и оборудование	УМК
			Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ			
		28.Скажи, как я.	<p>Связная речь: учить детей сравнивать слова по протяженности;</p> <p>Словарь и грамматика: воспитывать речевое внимание, фонематический слух;</p> <p>Звуковая культура речи: учить определять первый звук в словах; учить называть слова с заданным звуком</p>	<p>Развивать интерес к природе Севера, формировать бережное отношение к ней. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать эстетические чувства .</p>	<p>Дыхательная гимнастика Комплекс 4 «Воздушный шар»</p>	<p>Зоопарк, лев, львенок, кот, котенок.</p>	<p>Игрушки – зверюшки- тигр, лев, бегемот, лиса, белка, медведь, заяц, крокодил, волк, слон, жираф, лось, еж</p>	<p>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой. Программа. Методические рекомендации. С.34</p>
		29.Составление рассказа по картине «Куры». «Найди пару»	<p>Связная речь: упражнять в составлении короткого описательного рассказа по картине;</p> <p>Словарь и грамматика: сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят;</p> <p>Звуковая культура речи: закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом.</p>		<p>Самомассаж. Комплекс 4 «Черепашка»</p>	<p>Маленькие, желтые, пушистые.</p>	<p>Картинка «куры», звуковые часы, демонстрационная линейка</p>	<p>Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бинот. Лаборатория знаний, 2018. с. 75 Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой. Программа. Методические рекомендации. С.35</p>

Дата план	Дата факт	№ / Тема	Содержание			Опорные слова и выражения	Материал и оборудование	УМК
			Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ			
		30. Кто-кто в теремочке живет? Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	<p>Связная речь: упражнять в составлении описания предметов; Словарь и грамматика: подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель»;</p> <p>Звуковая культура речи: четко и правильно произносить звуки [р]- [р'], подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.</p>		Гимнастика для глаз Комплекс 5 «Ежик»	Редис, морковь, репа, картофель, петрушка, огурцы, рубашка, сарафан, платье, брюки, носки.	Картинка с изображением тигра; плоскостные или объемные игрушки – персонажи сказки «Теремок», мелкие игрушки-фишки.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 76
		31. Подарки для куклы Кати. Определение специфических признаков предмета. «Назови первый звук слова»	<p>Связная речь: упражнять в составлении описания игрушки, называя ее характерные признаки;</p> <p>Словарь и грамматика: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных;</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем.</p>		Психогимнастика Комплекс 5 «Зайка и слон»	Матрешка, деревянная, расписная, складная, в красном платочке.	Игрушки-кукла, матрешка, фишка, пирамидка, ленточки, шарики, лошадки, колечки, башенки (по 2 экз.), картина «Избушка на курьих ножках».	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 77 Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой. Программа. Методические рекомендации. С.36

Дата план	Дата факт	№ / Тема	Содержание			Опорные слова и выражения	Материал и оборудование	УМК
			Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ			
		32. Угадайте, что за овощ или фрукт! Определение предмета по специфическим признакам.	<p>Связная речь: закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах;</p> <p>Словарь и грамматика: согласование существительных, прилагательных и местоимений в роде;</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [р]-[р'], слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные [р]-[р'], произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом.</p>	Развивать интерес к природе Севера, формировать бережное отношение к ней. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать эстетические чувства.	Пальчиковая гимнастика Комплекс 3. «Вот помощники мои»	Рыба, курица, карандаш, ведро.	Мешочек с овощами и фруктами, игрушки и предметы? в которых есть звук [р]-[р'].	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 79
		33. День рождения у Тани. Составление описательных рассказов о предметах посуды.	<p>Связная речь: упражнять в составлении описательного рассказа о предметах посуды и об игрушках.</p> <p>Словарь и грамматика: образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умение образовывать имена существительные — названия посуды;</p> <p>Звуковая культура речи: закрепить произношение звука [щ'], представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности.</p>		Артикуляционная гимнастика Комплекс 5. «Улыбка»	Веселятся, поют, танцуют, празднуют, радуются.	Полочка с кукольной посудой, картина «Заблудился»	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 80

Дата план	Дата факт	№ / Тема	Содержание			Опорные слова и выражения	Материал и оборудование	УМК
			Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ			
		34.Лисенок, бельчонок — опишем, расскажем! Описание внешнего вида детенышей животных.	Связная речь: продолжать упражнять в составлении описания внешнего вида предметов, их характерных признаков; Словарь и грамматика: пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида; Звуковая культура речи: закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.		Психогимнастика Комплекс 6 «Солнечные зайчики»	Медвежонок, лисенок, бельчонок, цыпленок, щенок, слоненок, жеребенок, ягненок; наверху, внизу, между.	Игрушки-медвежонок, лисенок, бельчонок, цыпленок, щенок, слоненок, жеребенок, ягненок; счетная лесенка.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бинوم. Лаборатория знаний, 2018. с. 81
		35.Я — сам, я — сама. Употребление возвратных глаголов «Назови братца»	Связная речь: составлять сюжетный рассказ по серии рисунков. Словарь и грамматика: учить образовывать и употреблять возвратные глаголы.		Пальчиковая гимнастика. Комплекс 6. «Ежонок»	Купает, купается, поднимает штангу, поднимается по лестнице.	Занятие 15 «Я – сам, я – сама» в развивающей тетради.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бинوم. Лаборатория знаний, 2018. с. 83 Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой. Программа. Методические рекомендации. С.38

Дата план	Дата факт	№ / Тема	Содержание			Опорные слова и выражения	Материал и оборудование	УМК
			Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ			
		36.Впереди лето. Составление рассказа из личного опыта «Моя любимая игра»	Связная речь: упражнять в составлении описания и рассказа из личного опыта; в составлении сюжетного рассказа по серии рисунков; Словарь и грамматика: расширять словарный запас; называть качества и действия, находить образные точные слова для описания игры.	Развивать интерес к природе Севера, формировать бережное отношение к ней. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать эстетические чувства.	Артикуляционная гимнастика Комплекс 6. «Трубочка»	Солнце, летом, дачный участок, грядка с клубникой, куст смородины, около грядки.	Занятие 16 «Впереди лето» в развивающей тетради.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 80
		37.»Скажи ,как я»	Связная речь: учить детей сравнивать слова по протяженности; Словарь и грамматика: воспитывать речевое внимание, фонематический слух; Звуковая культура речи: учить определять первый звук в словах; учить называть слова с заданным звуком	Развивать интерес к природе Севера, формировать бережное отношение к ней. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать эстетические чувства .	Дыхательная гимнастика Комплекс 4 «Воздушный шар»	Зоопарк, лев, левенок, кот, котенок	Игрушки – зверушки- тигр, лев, бегемот, лиса, белка, медведь, заяц, крокодил, волк, слон, жираф, лось, еж	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой. Программа. Методические рекомендации. С.34
		38. «Когда слово дает подсказку»	Связная речь: упражнять в составлении рассказа, продолжая начало предложения; Словарь и грамматика: образовывать звукоподражательные и отыменные глаголы; знакомить с происхождением слов.		Гимнастика для глаз Комплекс 3 «Дождик		Ворона каркает, петух кукарекает, поросенок хрюкает, звонит, дудеть, барабанить, красить, мылить, намылить.	Ушакова О.С., Развитие речи. Средняя группа. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2018. с. 53.

«Дыхательная гимнастика»

1. «Подыши одной ноздрей»

Цель: учить детей укреплять мышцы дыхательной системы, носоглотки и верхних дыхательных путей.

И.п.: сидя, стоя, туловище выпрямлено, но не напряжено.

- 1 -Правую ноздрю закрыть указательным пальцем правой руки.левой ноздрей делать тихий продолжительный вдох (последовательно нижнее, среднее, верхнее дыхание).
- 2 Как только вдох окончен, открыть правую ноздрю, а левую закрыть указательным пальцем левой руки – через правую ноздрю делать тихий продолжительный выдох с максимальным опорожнением лёгких и подтягиванием диафрагмы максимально вверх, чтобы в животе образовалось «ямка».

3-4. То же другими ноздрями.

Повторить 3-6 раз.

Примечание. После этого упражнения несколько раз подряд одной ноздрей сделать вдох – выдох (сначала той ноздрей, которой легче дышать, затем другой). Повторить по 6-10 дыхательных движений каждой ноздрей отдельно. Начинать со спокойного и переходить на глубокое дыхание.

2. «Ветер» (очистительное полное дыхание).

Цель: учить детей укреплять дыхательные мышцы всей дыхательной системы, осуществлять вентиляцию лёгких во всех отделах.

И.п.: сидя, стоя, лёжа. Туловище расслаблено, сделать полный выдох носом, втягивая в себя живот, грудную клетку.

1. Сделать полный вдох, выпячивая живот и рёбра грудной клетки.
2. Задержать дыхание на 3-4 с.
3. Сквозь сжатые губы с силой выпустить воздух несколькими отрывистыми выдохами.

Повторить 3-4 раза.

Примечание. Упражнение не только великолепно очищает (вентирует) лёгкие, но и помогает согреться при переохлаждении и снимает усталость. Поэтому рекомендуется проводить его после физической нагрузки как можно чаще.

3. «Ёжик».

Цель: укреплять носоглотку, верхние дыхательные пути и лёгкие с напряжением тонуса определённых групп мышц.

Все упражнения комплекса выполняются стоя или в движении.

Поворот головы вправо – влево в темпе движения. Одновременно с каждым поворотом вдох носом: короткий, шумный (как ёжик), с напряжением мышц всей носоглотки (ноздри двигаются и как бы соединяются, шея напрягается). Выдох мягкий, произвольный, через полуоткрытые губы.

Повторить 4-8 раз.

4. «Воздушный шар» (Дышим животом, нижнее дыхание).

Цель: учить детей укреплять мышцы органов брюшной полости, осуществлять вентиляцию нижней части лёгких, концентрировать внимание на нижнем дыхании.

И.п.: лёжа на спине, ноги свободно вытянуты, туловище расслаблено, глаза закрыты.

Внимание сконцентрировано на движении пупка: на нём лежат обе ладони.

Выдохнуть спокойно воздух, втягивая живот к позвоночному столбу, пупок как бы опускается.

1. Медленный плавный вдох, без каких-либо усилий – живот медленно поднимается вверх и раздувается, как круглый шар.
2. Медленный, плавный выдох – живот медленно втягивается к спине.

Повторить 4-10 раз.

«Пальчиковая гимнастика»

1.«Куколка».

Не плачь куколка моя.

Не плачь куколка моя, *На первые четыре строчки имитировать укачивание куклы.*

Остаёшься ты одна.

Не могу с тобой играть,

Нужно мне перестирать: *Далее имитировать движения, описанные в стихотворении.*

Твои платья и носки,

Твои юбки и чулки,

Свитер, варежки, жакет,

Шапочку, цветной берет.

Я налью воды чуток,

В таз насыплю порошок.

Пену снежную взобью,

Постираю и пойду.

Пока светит солнышко,

Натяну верёвочку.

К ней одежду прикреплю,

Ветерком всё просушу.

Утюгом туда – сюда

Бельё быстро глажу я.

Поработали вдвоём,

А теперь и отдохнём. *Положить ладони на колени или на стол.*

2.«Кошка на ладошке»

Подставляй ладошку, *Дети вытягивают вперед руку ладошкой вверх.*

Расскажу про кошку. *Гладят ладошку другой рукой.*

Будем пальчики считать? *Шевелят пальчиками.*

Будем пальчики считать! *Сжимают пальчики в кулак и разжимают их.*

Раз-два-три-четыре-пять! *Поочередно зажимают пальчики на руке.*

Вот - кулак, *Сжимают все пальчики в кулачок.*

А вот - ладошка. *Разжимают пальчики.*

На ладошку села кошка! *Ставят на ладошку пальчики второй руки.*

И крадется потихоньку, *Пробегают пальчиками по руке да плеча вверх.*

И крадется потихоньку.

Видно мышка там живет! *Прячут кисть другой руки в подмышечную впадину.*

3.«Капуста»

Мы капусту рубим, рубим! *(2 раза) (ребенок изображает рубящие движения топор, двигая прямыми ладошками вверх и вниз)*

Мы капусту режем, режем! *(2 раза) (ребром ладошки водим вперед и назад)*

Мы капусту солим, солим! *(2 раза) (собираем пальчики в щепотку и делаем вид, что солим капусту)*

Мы капусту жмем, жмем! *(2 раза) (энергично сжимаем и разжимаем кулачки)*

Мы морковку трем, трем! *(2 раза) (правую ручку сжимаем в кулачок и двигаем её вверх-вниз вдоль прямой ладошки левой руки, изображая терку).*

4.«Вот помощники мои»

Вот помощники мои, их как хочешь, поверни:

(смотрим на раскрытые ладони)

И вот эдак, и вот так, не обидятся никак.

(потираем руки)

Раз, два, три, четыре, пять *(хлопаем в ладоши)*

Не сидится им опять (*встряхиваем кистями*)
Постучали, (*стучим по столу*)
Повертели (*круговые вращения кистью*)
И работать захотели. (*потираем руками*)
Поработают немножко, (*хлопаем в ладоши*)
Мы дадим им отдохнуть. (*сложили ладони вместе*)
Постучали, (*стучим по столу*)
Повертели (*круговые вращения кистью*)
И опять обратно в путь (*хлопаем в ладоши*)

5.«Вышли пальчики гулять».

Вышли пальчики гулять. (*Указательный и средний «идут».*)
Стали весело плясать. (*«Фонарики» кистями рук.*)
Вот так! Вот так! (*Сжимать и разжимать кулачки.*)
Стали весело плясать. (*Повтор «фонариков».*)
Пальчики играли, (*шевелить всеми пальцами.*)
Собачку увидали. (*Правая ладонь замерла, левая собралась в щепоть - это собачка. Щепоть раскрывается и закрывается.*)
Она громко лает, пальчики пугает. (*Щепоть раскрывается и закрывается.*)
Пальчики сбежались. В кулачок все сжались. (*Пальцы правой руки собрать в кулак.*)
А собака ходит, пальцы не находит. (*Щепоть на правой руке «нюхает» кулак.*)
Кулачки стучали, (*Кулачок бьет кулачок.*)
Собачку испугали. (*Указательный и средний пальцы «убегают».*)
Ну а пальчики опять (*Фонарики.*)
Стали дружно танцевать. (*Шевелить всеми пальцами.*)
Поплясали, поплясали, (*Сжимать и разжимать кулачки.*)
Ох, как быстро мы устали. (*Опустить кисти рук вниз.*)
Мы немножко отдохнем (*Покачивание кистями рук внизу.*)
И опять плясать начнём. (*«Фонарики».*)

6.«Ежонок»

Под сосной (*Руки прижать друг к другу, поставить локтями на стол (ствол сосны), пальцы развести в стороны (крона сосны).*)
Живёт ежонок. (*Ладони соединить, пальцы переплести (иголки). Большие пальцы соединить подушечками друг с другом (мордочка ежа).*)
Много у него иголок. (*Пошевелить пальцами – «иголками».*)
До чего же он хорош – весь на щеточку похож! (*Поворачивать «мордочку ежа» вправо – влево (любоваться им).*)
А захочет ёж еды – он пойдёт искать грибы. (*Шевелить соединёнными вместе большими пальцами и издавать пыхтящие звуки.*)

«Артикуляционная гимнастика»

1. «Сказка про язычок»

Жил-был язычок (*показали — спрятали язычок*).
Жил язычок в домике (*показали зубы, губы в улыбке*),
Вокруг домика стоит крепкий забор с воротами (*губы «трубочкой»*).
Рано утром язычок проснулся, потянулся, выглянул из домика. Посмотрел он направо, налево, вверх, вниз (*двигать язычком вправо, влево, вверх, вниз*)
Понравилось язычку погода, побежал он вокруг домика (*провести язычком по губам*).
Набегался, стал прыгать (цокать).
А теперь пошлёпаем язычок губами (*язык на нижней губе, шлёпать губами: ня-ня-ня*).

2«Сдуй ватку с ладошки»

Цель: развитие речевого дыхания, артикуляционной моторики.

Вытянуть губы вперед трубочкой и подуть на ватку или бумажку. Можно сдувать ватку со стола, с ладошки другого ребенка.

3.«Рыбка шевелит губами».

Цель: развитие артикуляционной моторики.

Смыкать и размыкать губы.

4.«Птенцы»

Цель: развитие артикуляционной моторики.

Широко открывать и закрывать рот.

5.«Улыбка»

Цель: развитие артикуляционного аппарата.

Растянуть губы в стороны, не показывая зубов (удерживать до 10).

6.«Трубочка»

Цель: развитие артикуляционной моторики.

Вытянуть губы вперед, как хоботок. (удерживать до 10).

«Психогимнастика».

1.«Поднесжник»

Пластический этюд

Цель: учить детей перевоплощаться под музыку, при помощи пластики и жестов передавать положительные эмоции

Теплый луч упал на землю и согрел в земле семечко. Из семечка проклюнулся росток. Из ростка вырос прекрасный цветок. Нежится цветок на солнце, подставляя теплу и свету каждый свой лепесток, поворачивая свою головку вслед за солнцем.

Выразительные движения: сесть на корточки, голову и руки опустить; поднимается голова, распрямляется корпус, руки поднимаются в стороны — цветок расцвёл; голова слегка откидывается назад, медленно поворачивается вслед за солнцем, глаза полузакрытые, улыбка, мышцы лица расслаблены.

2.«Воздушные шарики»

Цель: снять напряжение, успокоить детей.

Все играющие стоят или сидят в кругу. Ведущий дает инструкцию: «Представьте себе, что сейчас мы с вами будем надувать шарики. Вдохните воздух, поднесите воображаемый шарик к губам и, раздувая щеки, медленно, через приоткрытые губы надувайте его. Следите глазами за тем, как ваш шарик становится все больше и больше, как увеличиваются, растут узоры на нем. Представили? Я тоже представила ваши огромные шары. Дуйте осторожно, чтобы шарик не лопнул. А теперь покажите их друг другу».

Упражнение можно повторить 3 раза.

3.«Корабль и ветер»

Цель: настроить группу на рабочий лад, особенно если дети устали.

«Представьте себе, что наш парусник плывет по волнам, но вдруг он остановился. Давайте поможем ему и пригласим на помощь ветер. Вдохните в себя воздух, сильно втяните щеки... А теперь шумно выдохните через рот воздух, и пусть вырвавшийся на волю ветер подгоняет кораблик. Давайте попробуем еще раз. Я хочу услышать, как шумит ветер!»

Упражнение можно повторить 3 раза.

4.«Дудочка»

Цель: расслабление мышц лица, особенно вокруг губ.

«Давайте поиграем на дудочке. Неглубоко вдохните воздух, поднесите дудочку к губам. Начинайте медленно выдыхать, и на выдохе попытайтесь вытянуть губы в трубочку. Затем начните сначала. Играйте! Какой замечательный оркестр!»
Все перечисленные упражнения можно выполнять в классе, сидя или стоя за партами.

5.«Зайки и слоны»

Цель: дать возможность детям почувствовать себя сильными и смелыми, способствовать повышению самооценки.

«Ребята, я хочу вам предложить игру, которая называется "Зайки и слоники". Сначала мы с вами будем зайками-трусишками. Скажите, когда заяц чувствует опасность, что он делает? Правильно, дрожит. Покажите, как он дрожит. Поджимает уши, весь сжимается, старается стать маленьким и незаметным, хвостик и лапки его трясутся» и т. д. Дети показывают. «Покажите, что делают зайки, если слышат шаги человека?» Дети разбегаются по группе, классу, прячутся и т. д. «А что делают зайки, если видят волка?..» Педагог играет с детьми в течение нескольких минут.

«А теперь мы с вами будем слонами, большими, сильными, смелыми. Покажите, как спокойно, размеренно, величаво и бесстрашно ходят слоны. А что делают слоны, когда видят человека? Они боятся его? Нет. Они дружат с ним и, когда его видят, спокойно продолжают свой путь. Покажите, как. Покажите, что делают слоны, когда видят тигра...» Дети в течение нескольких минут изображают бесстрашного слона.

После проведения упражнения ребята садятся в круг и обсуждают, кем им больше понравилось быть и почему.

6.«Солнечный зайчик»

Игра – релаксация

Цель: снятие напряжения мышц лица.

Ведущий:

Хотите поиграть с "Солнечным зайчиком"? (Звучит музыка)

Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза. Закрой их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладь его ладонями на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке, поглаживай аккуратно голову, шею, руки, ноги. Он забрался на живот — погладь животик. Солнечный зайчик не озорник, он любит и ласкает тебя, подружись с ним. Отлично! Мы подружились с "Солнечным зайчиком", глубоко вздохнем и улыбнемся друг другу. Как здорово, что мы с вами встретились!

«Гимнастика для глаз»

1.«Ветер»

Ветер дует нам в лицо. *(Часто моргают веками.)*

Закачалось деревцо. *(Не поворачивая головы, смотрят влево-вправо.)*

Ветер тише, тише, тише... *(Медленно приседают, опуская глаза вниз.)*

Деревца все выше, выше. *(Встают и глаза поднимают вверх.)*

2.«Солнышко и тучки»

Солнышко с тучками в прятки играло. *(Посмотреть глазами вправо-влево, вверх-вниз)*

Солнышко тучки-летучки считало:

Серые тучки, черные тучки.

Легких - две штучки,

Тяжелых три тучки

Тучки попрятались, тучек не стало. *(Закрывают глаза ладонями)*

Солнце на небе всю засияло. *(Поморгать глазками)*

3.«Дождик»

Дождик, дождик, пуще лей. *(Смотрят вверх.)*

Капай, капель не жалея. *(Смотрят вниз.)*

Только нас не замочи. *(Делают круговые движения глазами.)*

Зря в окошко не стучи

4.«Радуга»

Глазки у ребят устали. *(Поморгать глазами.)*

Посмотрите все в окно, *(Посмотреть влево-вправо.)*

Ах, как солнце высоко. *(Посмотреть вверх.)*

Мы глаза сейчас закроем, *(Закрывать глаза ладошками.)*

В группе радугу построим,

Вверх по радуге пойдем, *(Посмотреть по дуге вверх-вправо и вверх-влево.)*

Вправо, влево повернем,

А потом скатимся вниз, *(Посмотреть вниз.)*

Жмурься сильно, но держись. *(Зажмурить глаза, открыть и поморгать ими)*

5.«Ёжик»

Ходил ежик по полянке *(Ходьба на месте)*

Он искал грибы – опятки *(Посмотреть вправо и влево, не поворачивая головы)*

Глазки щурил и моргал, *(Сильно прищуриться)*

Но грибов не увидел. *(широко открыть глаза, развести руки в стороны)*

Вверх смотрел он, *(посмотреть вверх голова неподвижна)*

Вниз глядел, *(посмотреть вниз)*

Сам тихонечко пыхтел. *(Произнести «пых», «пых», «пых».)*

Смотрел влево, *(Посмотреть влево, не поворачивая головы)*

Смотрел вправо, *(Посмотреть вправо, не поворачивая головы)*

Вдруг увидел гриб на славу! *(Плотно закрыть и широко открыть глаза.)*

Оглянулся он еще *(Движения по тексту)*

Через левое плечо,

Через правое еще.

Еж затопал по тропинке

И грибок унес на спинке. *(Ходьба на месте, топаящим шагом.)*

«Самомассаж»

1.«Летели утки»

Дети садятся на ковер, где проводится массаж лица.

Летели утки *Слегка касаясь пальцами,*

Над лесной опушкой, *провести по лбу 6 раз*

Задали ели *Слегка касаясь пальцами,*

Самую макушку, *провести по щекам 6 раз*

И долго елка *Указательными пальцами*

Ветками качала...*массировать крылья носа по кругу от себя*

2.« Гусь »

Дети садятся на ковер и делают массаж пальцев

Где ладошка? Тут? Тут! *Показывают правую ладошку.*

На ладошке пруд? Пруд! *Гладят левой ладонью правую.*

Палец большой-*Поочередно массируют, каждый палец*

Это гусь молодой.

Указательный-поймал,

Средний-гуся ощипал,

Безымянный-суп варил,

А мизинец-печь топил.

Полетел гусь в рот, *Машут кистями, двумя ладонями,*
А оттуда в живот. *прикасаются ко рту, потом к животу*
Вот! *Вытягивают ладошки вперед.*

3.« Божьи коровки »

Дети выполняют массаж ног

Божьи коровки, папа идет, *Сидя, поглаживать ноги сверху донизу*
Следом за папой мама идет, *Разминать ноги*
За мамой следом детишки идут, *Похлопывать ладошками*
Вслед за ними малышки бредут *Поколачивать кулачками*
Юбочки с точками черненькими. *Постукивать пальцами*
На солнышко они похожи, *Поднять руки вверх и скрестить кисти,*
Встречают дружно новый день. *Широко раздвинув пальцы*
А если будет жарко им, *Поглаживать ноги ладонями и спрятать*
То спрячутся все вместе в тень. *Руки за спину.*

4.« Черепаха »

Самомассаж тела

Шла купаться черепаха *Дети выполняют легкое пощипывание пальцами рук груди, ног.*
И кусала всех со страха
Кусь! Кусь! Кусь! Кусь!
Никого я не боюсь!
Черепаха Рура! *Дети поглаживают себя ладонями,*
В озеро нырнула, *выполняя круговые движения и приговаривают*
С вечера нырнула.
И пропала... Э-эй,
Черепашка Рура,
Выгляни скорей!

«Физминутка»

1.«Дни недели».

В понедельник я купался, *Изображаем плавание.*
А во вторник - рисовал. *Изображаем рисование.*
В среду долго умывался, *Умываемся.*
А в четверг в футбол играл. *Бег на месте.*
В пятницу я прыгал, бегал, *Прыгаем. Кружимся на месте.*
Очень долго танцевал. *Хлопки в ладоши.*
А в субботу, воскресенье *Дети садятся на корточки, руки*
Целый день я отдыхал. *Под щеку - засыпают.*

2.«Будем прыгать и скакать»

Раз, два, три, четыре, пять!
Будем прыгать и скакать! (Прыжки на месте.)
Наклонился правый бок. (Наклоны туловища влево-вправо.)
Раз, два, три.
Наклонился левый бок.
Раз, два, три.
А сейчас поднимем ручки (Руки вверх.)
И дотянемся до тучки.
Сядем на дорожку, (Присели на пол.)
Разомнем мы ножки.
Согнем правую ножку, (Сгибаем ноги в колене.)
Раз, два, три!
Согнем левую ножку,

Раз, два, три.
Ноги высоко подняли (Подняли ноги вверх.)
И немного подержали.
Головою покачали (Движения головой.)
И все дружно вместе встали. (Встали.)

3.«Бабочка»

Спал цветок и вдруг проснулся, (Туловище вправо, влево.)
Больше спать не захотел, (Туловище вперед, назад.)
Шевельнулся, потянулся, (Руки вверх, потянуться.)
Взвился вверх и полетел. (Руки вверх, вправо, влево.)
Солнце утром лишь проснется,
Бабочка кружит и вьется. (Покружиться.)

4.«Гриша шел»

Гриша шел — шел — шел, (Шагаем на месте.)
Белый гриб нашел. (Хлопки в ладоши.)
Раз-грибок, (Наклоны вперед.)
Два — грибок, (Наклоны вперед.)
Три — грибок, (Наклоны вперед.)
Положил их в кузовок.
(Шагаем на месте. Читая текст, дети имитируют движения грибника: идут, нагибаются и кладут грибы в кузовок. Движения должны быть неторопливыми, ритмичными.)

5.«За дровами мы идём»

За дровами мы идём
И пилу с собой несём. (Ходьба.)
Вместе пилим мы бревно,
Очень толстое оно.
Чтобы печку протопить,
Много надо напилить. (Дети делают движения, повторяющие движения пильщиков.)
Чтоб дрова полезли в печку,
Их разрубим на дощечки. (Дети делают движения, словно колют дрова.)
А теперь их соберём
И в сарайчик отнесём. (Наклоны.)
После тяжкого труда
Надо посидеть всегда. (Дети садятся.)

1.

«Дидактические игры»

Дидактическая игра «Найди ошибку»

Цели: учить отчетливо произносить многосложные слова громко, **развивать слуховое внимание.**

Ход игры: Воспитатель показывает игрушку и называет заведомо неправильное действие, которое якобы производит это животное. Дети должны ответить, правильно это или нет, а потом **перечислить те действия**, которые на самом деле может совершать данное животное. Например: «Собака читает. Может собака читать?» Дети отвечают: «Нет». А что может делать собака? Дети **перечисляют**. Затем называются другие животные.

2. Дидактическая игра «Доскажи слово»

Цели: учить отчетливо произносить многосложные слова громко, **развивать слуховое внимание.**

Ход игры: Воспитатель произносит фразу, но не договаривает слог в последнем слове. Дети должны закончить это слово.

Ра-ра-ра — начинается иг

Ры-ры-ры — у мальчика ша.

Ро-ро-ро — у нас новое вед.
Ру-ру-ру — продолжаем мы иг.
Ре-ре-ре — стоит дом на го.
Ри-ри-ри — на ветках снега.
Ар-ар-ар — кипит наш само.
Ры-ры-ры — **детей много у го.**

3. Дидактическая игра «Так бывает или нет»

Цели: учить замечать непоследовательность в суждениях, **развивать логическое мышление.**

Ход игры: Воспитатель объясняет правила игры:

• Я буду рассказывать историю, в которой вы должны заметить то, чего не бывает.
«Летом, когда ярко светило солнце, мы с ребятами вышли на прогулку. Сделали из снега снеговика и стали кататься на санках». «Наступила весна. Все птицы улетели в теплые края. Медведь залез в свою берлогу и решил проспять всю весну.»

4. Дидактическая игра «Какое время года?»

Цели: учить соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года; **развивать слуховое внимание**, быстроту мышления.

Ход игры: Дети сидят на скамейке. Воспитатель задает вопрос «*Когда это бывает?*» и читает текст или загадку о разных временах года.

5. Дидактическая игра «Где что можно делать?»

Цели: активизация в **речи глаголов**, употребляющихся в определенной ситуации.

Ход игры: Воспитатель задает вопросы, дети отвечают на них.

Что можно делать в лесу? (*Гулять; собирать ягоды, грибы; охотится; слушать пение птиц; отдыхать*).

Что можно делать на реке? Что делают в больнице?

6. Дидактическая игра «Какая, какой, какое?»

Цели: учить подбирать определения, соответствующие данному примеру, явлению; активизировать усвоенные ранее слова.

Ход игры: Воспитатель называет какое-нибудь слово, а играющие по очереди называют как можно больше признаков, соответствующих данному предмету.

Белка — рыжая, шустрая, большая, маленькая, красивая.

Пальто — теплое, зимнее, новое, старое

Мама — добрая, ласковая, нежная, любимая, дорогая ...

Дом — деревянный, каменный, новый, панельный ...

7. Дидактическая игра «Закончи предложение»

Цели: учить дополнять предложения, словом, противоположного значения, **развивать внимание.**

Ход игры: Воспитатель начинает предложение, а дети его заканчивают, только говорят слова с противоположным значением.

Сахар сладкий. а перец - (*горький*).

Летом листья зеленые, а осенью (*желтые*).

Дорога широкая, а тропинка. (*узкая*).

8. Дидактическая игра «Узнай, чей лист»

Цели: учить узнавать растение по листу (назвать растение по листу и найти его в природе, **развивать внимание.**

Ход игры: на прогулке собрать опавшие листья с деревьев, кустарников. Показать детям, предложить узнать, с какого дерева и найти сходство с не опавшими листьями.

9. Дидактическая игра «Отгадайте, что за растение»

Цели: учить описывать предмет и узнать его по описанию, **развивать память, внимание.**

Ход игры: Воспитатель предлагает одному ребенку описать растение или загадать о нем загадку. Другие дети должны отгадать, что это за растение.

10. Дидактическая игра «Кто же я?»

Цели: учить называть растение, **развивать память, внимание.**

Ход игры: Воспитатель быстро показывает на растение. Тот, кто первым назовет растение и его форму (дерево, кустарник, травянистое растение, получает фишку.

11. Дидактическая игра «У кого кто»

Цели: закрепить знания о животных, **развивать внимание**, память.

Ход игры: Воспитатель называет животное, а дети называют **детеныша** в единственном и множественном числе. Ребенок, который правильно назовет **детеныша**, получает фишку.

12. Дидактическая игра «Кто (что) летает?»

Цели: закрепить знания о животных, насекомых, птицах, **развивать внимание**, память.

Ход игры: Дети стоят в кругу. Выбранный ребенок называет какой-нибудь предмет или животное, причем поднимает обе руки вверх и говорит: «*Летит*».

Когда называется предмет, который летает, все дети поднимают обе руки вверх и говорят- «*Летит*», если нет, руки не поднимают. Если кто-то из **детей ошибается**, он выходит из игры.

13. Дидактическая игра «Что за насекомое?»

Цели: уточнять и расширять представления о жизни насекомых осенью, учить описывать насекомых по характерным признакам, воспитывать заботливое отношение ко всему живому, **развивать внимание**.

Ход игры: Дети делятся на 2 подгруппы. Одна подгруппа описывает насекомое, а другая - должна угадать, кто это. Можно использовать загадки. Затем свои вопросы задает другая подгруппа.

14. Дидактическая игра «Прятки»

Цели: учить находить дерево по описанию, закрепить умение использовать в **речи предлоги**: за, около, перед, рядом, из-за, между, на, **развивать слуховое внимание**.

Ход игры: По заданию воспитателя часть **детей** прячется за деревьями и кустарниками. Ведущий по инструкции воспитателя ищет (*найди, кто прячется за высоким деревом, низким, толстым, тонким*).

15. Дидактическая игра «Кто больше назовет действий?»

Цели: учить подбирать глаголы, обозначающие действия, **развивать память**, внимание.

Ход игры: Воспитатель задает вопросы, дети отвечают глаголами. За каждый правильный ответ дети получают фишку.

- Что можно делать с цветами? (*рвать, нюхать, смотреть, поливать, дарить, сажать*)
- Что делает дворник? (*подметает, убирает, поливает, чистит дорожки от снега*)

16. Дидактическая игра «Какое что бывает?»

Цели: учить классифицировать предметы по цвету, форме, качеству, материалу, сравнивать, сопоставлять, подбирать как можно больше наименований, подходящих под это определение; **развивать внимание**.

Ход игры: Расскажите, что бывает:

зеленым — огурец, крокодил, листик, яблоко, платье, елка

широким — река, дорога, лента, улица ...

Выигрывает тот, кто больше назовет слов.

17. Дидактическая игра «Что это за птица?»

Цели: уточнять и расширять представления о жизни птиц осенью, учить описывать птиц по характерным признакам; **развивать память**; воспитывать заботливое отношение к птицам.

Ход игры: Дети делятся на 2 подгруппы. Дети одной подгруппы описывают птицу, а другой — должны угадать, что это за птица. Можно использовать загадки. Затем свои вопросы задает другая подгруппа.

18. Дидактическая игра «Загадай, мы отгадаем»

Цели: закрепить знания о растениях сада и огорода; умение называть их признаки, описывать и находить их по описанию, **развивать внимание**.

Ход игры: Дети описывают любое растение в следующем порядке форма, окраска, вкус. Ведущий по описанию должен узнать растение.

19. **Дидактическая игра «Бывает — не бывает» (с мячом)**

Цели: **развивать память**, внимание, мышление, быстроту реакции.

Ход игры: Воспитатель произносит словосочетания и кидает мяч, а дети должны быстро ответить.

Снег зимой ... *(бывает)*

Мороз летом ... *(не бывает)*

Иней летом ... *(не бывает)*

Капель летом ... *(не бывает)*

20. **Дидактическая игра «Третий лишний» (растения)**

Цели: закрепить знания детей о многообразии растений, **развивать память**, быстроту реакции.

Ход игры: Воспитатель называет по 3 растения (деревья и кустарники, одно из которых «лишнее». Например, клен, липа, сирень. Дети должны определить, какое из них «лишнее» и хлопнуть в ладоши.

(Клен, липа — деревья, сирень — кустарник)