

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД НОЯБРЬСК
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Машенька»
муниципального образования город Ноябрьск

Рассмотрено
на заседании
педагогического совета
Протокол от 26.08.2020 № 1
Председатель
педагогического совета



Согласованно
Заместитель заведующего
 И.В. Першина
25.08.2020

Утверждаю
заведующий МАДОУ «Машенька»
С.Ф. Германова
31.08.2020



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательного компонента «Конструктивно-модельная деятельность»
для детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
1 период организованной образовательной деятельности в месяц
(всего 38 периодов организованной образовательной деятельности)

Составители
воспитатели
МАДОУ «Машенька»
Маллаева Г.К.
Сдельникова С.В.

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Требования к результатам усвоения образовательного компонента.....	4
3.	Тематический план	5
4.	Содержание программы	6
5.	Способы проверки усвоения элементов содержания компонента	7
6.	Перечень литературы и средства обучения	10
7.	Приложение	
7.1	Календарно-тематический план.....	11

Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» образовательного компонента «Конструктивно-модельная деятельность» разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа: уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.

Основная работа по конструктивно-модельной деятельности в подготовительной группе осуществляется в рамках непрерывной образовательной деятельности. Рабочая программа рассчитана на 36 компонентов образовательных деятельностей в год, 1 раз в неделю длительностью 30 минут. Непрерывная образовательная деятельность строится по дидактическим принципам доступности, наглядности, с учетом воспитывающего характера обучения. Принцип поступательности предусматривает изложение более сложного материала в течение всего года обучения.

Основными целями данной рабочей программы являются:

- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Основными задачами данной рабочей программы являются:

Продолжать знакомить детей с архитектурой, конструированием, дизайном; расширять опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности; поддерживать интерес к созданию качественных конструкций, инсталляций, игрушек, подарков и сувениров из готовых деталей и различных материалов.

Содействовать освоению детьми обобщенных способов конструирования и свободному их переносу в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства.

Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; поддерживать интерес к видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.

Создавать условия для постепенного перевода внешней (практической) деятельности во внутренний план действий (мышление, воображение), поддерживать реальное и мысленное экспериментирование со строительными материалами; познакомить с общей структурой деятельности и обучать навыкам ее организации.

Содействовать формированию элементов учебной деятельности (принятие задачи, планирование содержания и последовательности действий, самоконтроль, самооценка).

Новизна рабочей программы заключается в обновлении содержания программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Ее отличие от ранее действовавшей заключается в том, что

система работы построена с учетом постоянной смены деятельности, включен разнообразный познавательный и развивающий материал.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

«Речевое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности;

«Социально - коммуникативное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности;

«Физическое развитие» - развитие и укрепление мускулатуры кисти рук.

Особенностью организации образовательного процесса, является творческий подход педагога и поддержание интереса ребенка к выполнению игровых и творческих заданий. Предпочтительная организация образовательного процесса адекватная возрасту детей – фронтальная (групповая); используемые методы: наглядные, словесные, практические.

Рабочая программа для детей подготовительной группы основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

2. Требования к результатам усвоения образовательного компонента

знаком с архитектурой, конструированием, дизайном;

имеет опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности (работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу);

испытывает интерес к созданию качественных конструкций, инсталляций, игрушек, подарков и сувениров из готовых деталей и различных материалов;

видит конструкцию объекта и анализирует ее основные части, их функциональное назначение; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений;

знает различные виды конструкторов; владеет обобщенными способами конструирования и свободным их переносом в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства; создает различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.), конструкции (мебель, машины), конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;

использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни детали другими; видоизменяет постройки в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.

сформированы элементы учебной деятельности (принятие задачи, планирование содержания и последовательности действий, самоконтроль, самооценка).

3. Тематический план

№ п/п	Тема	Кол – во компонентов образовательной деятельности	В том числе практической
1.	Мост разной конструкции	1	1
2.	Здания	1	1
3.	Шарики	1	1
4.	Гриб	1	1
5.	Железно - дорожный вокзал или станция	1	1
6.	Суда	1	1
7.	Городской транспорт (пассажирский)	1	1
8.	Городской транспорт (грузовой)	1	1
9.	Конструирование по замыслу	1	1
10.	Роботы	1	1
11.	Дом	1	1
12.	Машины	1	1
13.	Сельская улица	1	1
14.	Елочные игрушки	1	1
15.	Веселый конус	1	1
16.	Снеговик	1	1
17.	Городок для любимых игрушек	1	1
18.	Мосты	1	1
19.	Железные дороги.	1	1
20.	Конструирование по замыслу	1	1
21.	Самолеты	1	1
22.	Машины	1	1
23.	Катер	1	1
24.	Снежинки	1	1
25.	Микрорайон города (коллективная работа)	1	1
26.	Проекты городов	1	1
27.	Игрушки из природных даров	1	1
28.	Машина с прицепом	1	1
29.	Беседка	1	1
30.	Дома для гостей с другой планеты	1	1
31.	Конструирование по условиям	1	1
32.	Конструирование по условиям	1	1
33.	Знакомство с новым конструктором	1	1
34.	Роботы	1	1
35.	Машины, транспорт	1	1
36.	Конструирование по замыслу	1	1
37.	Сказочные терема	1	1
38.	Морской порт	1	1
	Всего:	38	38

4. Содержание программы

В конструктивно-модельной деятельности педагог продолжает знакомить детей с искусством дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, интерьерный, театральный, кулинарный и др.). Помогает установить связь между конструктивными особенностями, назначением и пространственным размещением различных объектов (здания, предметы интерьера, транспорт, игрушки). Создает условия для развития восприятия, умения анализировать реальные объекты и их изображения на макетах, фотографиях, схемах, картах, рисунках. Содействует развитию у детей способности видеть целое раньше частей и выделять основу конструкции как обобщенную форму (куб, цилиндр, пирамида, параллелепипед, конус) или конфигурацию (линейную, округлую, четырехугольную, сетчатую и др.). Приводит примеры аналогий (здание цирк; форме шляпы, шляпа в форме торта, торт в виде карусели и т.д.) для осмысления универсальности базовых форм и конструкций. Дети учатся целенаправленно, последовательно рассматривать объекты (от целого к его частям и обратно к целому), выделять смыслообразующие, основные и дополнительные элементы, выделять их взаимное расположение, выделять соединительные плоскости и «узлы».

Педагог расширяет опыт детского зодчества (строительства) и дизайн деятельности в процессе конструирования из различных по форме, величине, фигуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных, объемных и плоскостных, жестких и мягких, крупных и мелких) разными способами: по словесному описанию, технологической карте, условию; рисунку, схеме, фотографии, собственному замыслу. Продолжает учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); видоизменять сооружения; побуждая адекватным заменам одних деталей другими; знакомить с вариантами строительных деталей (конус, усеченный конус, пирамида, усеченная пирамида). Создает условия для экспериментирования и помогает опытным путем установить ряд зависимостей: формы и величины — от назначения постройки, скорости движения — от высоты горки или ширины дороги, особенностей внешнего вида — от ракурса или точки зрения и др. Поощряет проявления наблюдательности, творческого воображения, элементов логического мышления.

Поддерживает интерес к использованию уже знакомых и освоению новых видов конструирования (в т. ч. компьютерного), с учетом индивидуальных интересов. Дети легко видоизменяют постройки по ситуации, изменяют высоту, площадь, устойчивость; свободно сочетают и адекватно взаимозаменяют детали соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или своим творческим замыслом. Конструируют в трех различных масштабах (взрослом, детском, кукольном), осваивают и обустривают пространство по своему замыслу и плану.

Педагог поддерживает интерес детей к содержательному и деловому взаимодействию в коллективном конструировании, поддерживает общие замыслы, связанные с созданием игрового пространства («Космический корабль», «Подводная лодка», «Волшебный город», «Автозаправка», «Стадион», «Аквапарк»). В общих чертах знакомит со структурой деятельности и обучает навыкам организации дизайн-деятельности: цель (что будем делать?), мотив (для чего?), содержание (как будем действовать, какими способами можем сконструировать данный объект?), последовательность действий и операций, материалы и инструменты, необходимые для реализации замысла, контроль процесса и результата, оценка (как получилось, как действовали, каково отношение к процессу и результату?). Дети учатся находить и обсуждать общий замысел, планировать последовательность действий, распределять объем работы на всех участников, учитывая интересы способности, выбирать материал, делиться им, делать замены деталей, согласовывать планы и усилия, радоваться общему

результату и успехам других детей, проявивших сообразительность, фантазию, волю, организаторские способности.

Педагог содействует формированию у старших дошкольников предпосылок учебной деятельности (понимание и принятие задачи, осмысление инструкций правил, адекватное применение освоенного способа в разных условиях, устойчивы навыки планирования действий, самоконтроля процесса и результата, самооценки)

5. Способы проверки усвоения элементов содержания компонента

Педагогическая диагностика детей проводится с детьми в естественных условиях. В отдельном помещении оборудуется место для индивидуальных занятий с детьми. На столе свободно размещаются разные материалы для свободного выбора их детьми в ходе эксперимента: наборы строительного материала (брусочки, кубики, кирпичики, пластины); природный материал (шишки, желуди, ракушки, веточки и др.); пластилин, проволока, нитки; цветная бумага, белая бумага. Дети приглашаются индивидуально, рассматривают материалы. В непринужденной игровой форме ребёнку предлагается назвать всё, что он видит (при этом фиксируется общая ориентировка ребёнка в материалах), и выбрать, чем бы он хотел заниматься (что бы хотел делать). Предлагается также выбрать материалы для реализации своего замысла.

По ходу эксперимента фиксируются: выбор ребенка, внешние проявления его реакции на ситуацию, последовательность развития замысла, сочетание видов деятельности, комментарии по ходу действий, игровое и речевое развитие образа.

Для анализа процесса и результата детской деятельности была разработана система показателей, сведённая в таблицу для удобства фиксации наблюдений экспериментаторов.

Критерии оценки индивидуального развития детей по образовательному компоненту «Конструктивно-модельная деятельность» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей старшей группы

Высокий уровень (2 балла) – проявляющая характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности от предыдущей деятельности.

Средний уровень (1 балл) – характеристика предполагает периодическое появление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.

Низкий уровень (0 баллов) – данная характеристика не сформирована, а ее появление носит случайный характер.

Протокол оценки индивидуального развития ребенка подготовительной группы

№ п/п	Фамилия имя ребенка	знаком с архитектурой, конструированием, дизайном		имеет опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности		испытывает интерес к созданию качественных конструкций, инсталляций, игрушек, подарков и сувениров из готовых деталей и различных материалов		видит конструкцию объекта и анализирует ее основные части, их функциональное назначение; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений		знает различные виды конструкторов; владеет обобщенными способами конструирования и свободным их переносом в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства		создает различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.), конструкции (мебель, машины), конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу		использует детали с учетом их конструктивных свойств		Оценка адекватности форм и методов образовательной работы (значения)	Оценка адекватности форм и методов образовательной работы (интерпретация)	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.					
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16																		
17																		
18																		
19																		
20																		

6. Перечень литературы и средства обучения

1. Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Умные пальчики» (конструирование). – М.: Цветной мир, 2014.
2. Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2014.
3. Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики. Конструирование в детском саду». – М.: Цветной мир, 2017.
4. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа: уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2016.

Средства обучения

Наглядно-дидактические пособия

1. Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Конструирование в детском саду. Тематические папки: «Осенний комплект», «Зимний комплект», «Весенний комплект», «Зимний комплект». – М.: Цветной мир, 2014.
2. Альбомы с вариантами схем.

**Календарно-тематический план образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
по непрерывной образовательной деятельности «Конструктивно-модельная деятельность (подготовительная группа)»**

Планируемая дата	Фактическая дата	№ п/п	Тема образовательной деятельности	Содержание	Материал
		1	«Мост разной конструкции»	Закрепить навыки, полученные детьми в старшей группе. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям Познакомить с разными вариантами оформления мостов. Учить работать в группе: внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе.	Фотографии, рисунки мостов разных конструкций и назначений, чертежи мостов, представленные в трех прямоугольных проекциях. Набор конструктивных деталей. Игрушки: катер, баркас, пароход.
		2	«Здания»	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.	Ножницы, карандаши, ластик, фломастеры, строительный материал.
		3	«Бабочка» (оригами)	Учить складывать квадрат по диагонали; украшать поделку более мелкими деталями. Побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки	Цветная бумага, ножницы, мелкие детали
		4	«Гриб» (оригами)	Продолжать учить детей работать с бумагой, картоном, создавать объемные фигуры; закреплять навыки работы с ножницами.	Цветная бумага, картон, ножницы, клей, салфетка
		5	«Железно - дорожный вокзал или станция»	Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Учить строить платформы и вагончики с крышами, анализировать образец постройки, развивать глазомер, сооружать постройки в соответствии с величиной игрушки.	Набор конструктивных деталей, игрушки разных размеров. Графические модели, атрибуты для игры в «железнодорожников»
		6	«Суда»	Расширять представления детей о судах. Упражнять в сооружении различных судов. Познакомить с использованием блока в механизмах.	Геометрические фигуры, карандаши, ластик, конструктор
		7	«Городской транспорт» (пассажирский)	Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Продолжить учить детей коллективно строить городской транспорт (пассажирский).	Набор конструктивных деталей.
		8	«Городской транспорт» (грузовой)	Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением Продолжить учить детей коллективно строить городской транспорт (грузовой)	Набор конструктивных деталей.

		9	Конструирование по замыслу	Учить создавать различные модели по своему замыслу Закреплять умение детей «читать» графические плоскостные изображения, конструкции. Развивать конструктивное воображение дошкольников. Учить детей обдумывать будущую постройку	Набор конструктивных деталей. Графические схемы: дом, самолет, катер, мост.
		10	«Роботы»	Расширять знания детей об истории робототехники. Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать фантазию.	Карандаши, геометрические фигуры, конструкторы
		11	«Дом»	Познакомить с деревянным конструктором Обогащать строительный опыт детей в сооружении зданий.	Набор конструктивных деталей, 3-4 постройки домов
		12	«Машины»	Закрепить у детей представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Развивать способность к плоскостному моделированию, умению создавать сначала плоскостную модель будущего сооружения, а затем объемную.	Набор конструктивных деталей. Графическая схема, машины, машины с прицепом.
		13	«Сельская улица»	Учить детей сооружать различные конструкции в соответствии с их назначением: школа, магазин, столовая, клуб. Самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.	Все виды строительного материала, силуэты деревьев, машины, предметы - заместители для оформления домов и изготовления уличных фонарей.
		14	«Елочные игрушки» (оригами)	Продолжать учить детей работать с бумагой, шаблонами; воспитывать творческое воображение, фантазию.	Цветная бумага, клей, ножницы
		15	«Веселый конус» (оригами)	Закрепить умение сворачивать круг по диагонали, учить ровно обрезать ненужные детали.	Цветная бумага, ножницы
		16	«Снеговик»	Вызвать интерес к конструированию снеговика из бумаги. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях с опорой на схему. Учить планировать деятельность, достигать высокого качества результата. Развивать восприятие, память, воображение. Воспитывать активность, эстетические эмоции.	Демонстрационный материал: иллюстрации с изображением снеговика. Практический материал: листы бумаги прямоугольной формы, с готовой схемой снеговика. Цветные карандаши для оформления.
		17	«Городок для любимых игрушек»	Учить оформлять дома архитектурными деталями (колонна, арка), использовать мелкий строительный материал; объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом. Продолжать воспитывать навыки коллективной работы.	Крупный и мелкий строительный материал, пластилин, предметы-заместители для оформления построек.

		18	«Мосты»	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения. Упражнять в построении схем, чертежей мостов. Совершенствовать умение конструировать движущиеся механизмы из конструктора	Листы бумаги в клетку, карандаши, ластики, конструктор
		19	«Железные дороги»	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним. Развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений. Учить проявлять уверенность.	Бумага, карандаши, линейки, ластики, фломастеры, конструкторы.
		20	Конструирование по замыслу	Продолжать развивать умение детей «читать» графические плоскостные изображения конструкции. Учить детей обдумывать будущую постройку, рассказывать о ней, удерживать замысел до конца работы.	Набор конструктивных деталей, графические схемы: мост, машина, дом.
		21	«Самолеты»	Закрепить представление о различных видах самолетов о том, что их строение зависит от функционального назначения (пассажирский, военный, спортивный). Познакомить с новым строительным набором (мелкий, пластмассовый)	Набор конструктивных деталей. Графическая схема, самолеты.
		22	«Машины»	Закрепить у детей представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Развивать способность к плоскостному моделированию, умению создавать сначала плоскостную модель будущего сооружения, а затем объемную.	Набор конструктивных деталей. Графическая схема, машины, машины с прицепом.
		23	«Катер»	Совершенствовать умение анализировать конструктивный образец, графическое изображение, соотносить между собой три проекционных изображения. Вносить изменения в схему и перестраивать конструкции с этими изменениями.	Чертежи катера в 3-х прямоугольных проекциях, длинные и короткие кирпичики, кубики, треугольная призма, цилиндры, мосты
		24	«Снежинки» (оригами)	Учить детей сворачивать круг в несколько раз; закреплять умение работать с ножницами; воспитывать воображение и фантазию.	Бумага белого и синего цвета, ножницы
		25	«Микрорайон города» (коллективная работа)	Научить детей создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкции на плоскости стола, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, искать рациональные решения.	Набор конструктивных деталей разных видов.
		26	«Проекты городов»	Упражнять детей в составлении планов строительства. Совершенствовать конструктивные способности. Формировать совместную деятельность.	Бумага, карандаши, ластики.
		27	«Автозавод»	Учить детей строить машины по рисунку, закреплять навыки планирования этапов постройки, находить свои конструктивные решения	Набор конструктивных деталей, схема,

		28	«Машина с прицепом»	Закрепить умения обследования графической модели, развивать способность к целостному ее восприятию. Обучать строить знакомую конструкцию по графической модели.	Постройка грузовой машины с прицепом, схема грузовой машины в трех разных проекциях. Набор конструктивных деталей.
		29	«Беседка»	Обучать детей анализировать конкретный образец конструкции и соотносить его со схемой. Закреплять представления о назначении и строении беседок, знания об их частях (крыша, колонны)	Графическая модель беседки – вид спереди. Набор конструктивных деталей.
		30	«Дома для гостей с другой планеты»	Продолжать учить самостоятельно находить новые конструктивные решения при выполнении задания по условию и в соответствии с общим замыслом.	Набор конструктивных деталей, 3-4 постройки домов
		31	Конструирование по условиям	Научить детей конструировать коллективно, использовать в процессе работы свои знания и опыт. Развивать стремление к поиску, экспериментированию, творчеству.	Набор конструктивных деталей.
		32	Конструирование по условиям	Научить детей конструировать коллективно, использовать в процессе работы свои знания и опыт. Развивать стремление к поиску, экспериментированию, творчеству.	Набор конструктивных деталей.
		33	Знакомство с новым конструктором	Познакомить детей с конструктором-механиком №2 либо другим. Развивать у детей желание экспериментировать. Познакомить с новым способом крепления: подвижное, не подвижное крепление деталей.	Набор конструктивных деталей.
		34	«Роботы»	Научить детей создавать плоскостные модели из geometr. мозаики, а затем использовать их в качестве изображений для создания конструкции из строительного материала. Самостоятельно анализировать постройки	Набор конструктивных деталей.
		35	«Машины, транспорт»	Учить возводить разные машины с разным назначением: легковые, грузовые, пассажирские.	Набор конструктивных деталей.
		36	Конструирование по замыслу	Продолжать развивать умение детей «читать» графические плоскостные изображения конструкции. Учить детей обдумывать будущую постройку, рассказывать о ней, удерживать замысел до конца работы.	Набор конструктивных деталей, графические схемы: мост, машина, дом.
		37	«Сказочные терема»	Учить строить дома (терема) разной конструкции по рисункам. Поддерживать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование, продолжать развивать эстетический вкус в процессе оформления сооружений. Воспитывать	Демонстрационный материал: иллюстрации сказочных теремов. Практический материал: мелкий строительный материал, мелкие игрушки, силуэты деревьев, фигурки

				дружелюбие, чувство коллективизма. Развивать аналитическое мышление.	людей и животных.
		38	«Морской порт»	Продолжать учить строить суда (теплоходы) по частичному показу, самостоятельно находить конструктивные решения при создании одной и той же постройки. У детей воспитывать навыки коллективной работы	Набор конструктивных деталей, мелкий строительный материал использовать для дополнения внешнего вида.

